

CL - CL V
GLASS BIANCO
PANTONEXT
PANTOQUADRA
PANTOCLASSICA
PANTOINCISA
ALASKA
BALTIMORA NEW
BALTIMORA



2

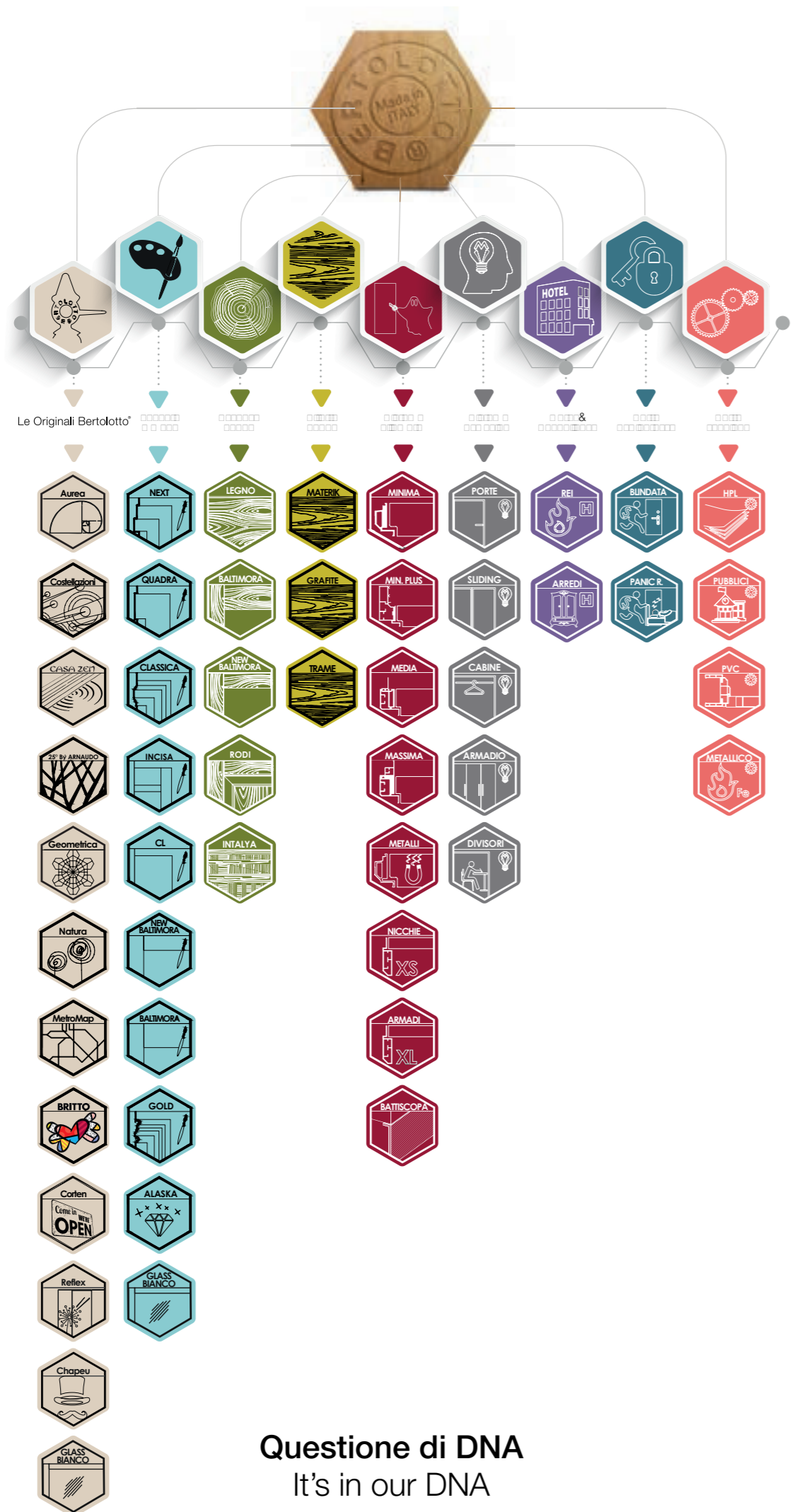
L LACCCATE A MANO

LACCATE A MANO Collezioni / Collections

CL	14
CL V	34
GLASS BIANCO	42
PANTONEXT	70
PANTOQUADRA	100
PANTOCLASSICA	124
PANTOINCISA	140
ALASKA	158
BALTIMORA NEW	176
BALTIMORA	206
<hr/>	
SEZIONE TECNICA / TECHNICAL DETAILS	242
MANIGLIE / HANDLES	288
ACCESSORI / ACCESSORIES	302
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS	312

LACCATE A MANO

Collana Cataloghi 2021 - Laccate a Mano



Questione di DNA
It's in our DNA

- 1 Le Originali Bertolotto®**
 - 1 Aurea, Slim e Bold
 - 5 Geometrica
 - 10 Reflex
 - 2 Costellazioni
 - 6 Natura
 - 11 Chapeau
 - 3 Casa Zen
 - 7 MetroMap
 - 12 Glass Bianco
 - 4 25° By ARNAUDO:
Boulevard, Avenue, Mag
 - 8 Britto Loves Bertolotto
 - 9 Corten
- 2 Laccate a Mano**
 - 1 PantoNext
 - 6 Glass Bianco
 - 2 PantoQuadra
 - 7 Laccate Baltimora New
 - 3 PantoClassica
 - 8 Laccate Baltimora
 - 4 PantoIncisa
 - 9 Laccate Gold
 - 5 CL
 - 10 Vetri Alaska
- 3 Essenza Legno**
 - 1 Tranciato: CL, Doga, Doga Hori, N2, N4, S3, S5
 - 3 Legno Baltimora New
 - 2 Legno Baltimora
 - 4 Massello Rodi: Antike, Electa
 - 5 Intalya
- 4 Effetto Legno**
 - 1 Materik, Materik Vetro
 - 2 Grafite, Grafite Profilo, Grafite Glass
 - 3 Trame, Trame Profilo
- 5 Sistemi Filomuro**
 - 1 Minima
 - 5 Surface Metalli
 - 2 Minima Plus
 - 6 Nicchie e Botole
 - 3 Media
 - 7 Armadi
 - 4 Massima
 - 8 Battiscopa
- 6 Sistemi di Design**
 - 1 Porte
 - 2 Sistemi Scorrevoli
 - 3 Cabine Armadio
 - 4 Armadi
 - 5 Pareti Divisorie
- 7 Hotel & Accoglienza**
 - 1 Porte Tagliafuoco
 - 2 Arredi
- 8 Porte di Sicurezza**
 - 1 Porte Blindate
 - 2 Panic Room
- 9 Porte Tecniche**
 - 1 Porte Laminato HPL
 - 2 Porte Enti Pubblici
 - 3 Porte PVC
 - 4 Tagliafuoco Metallico



*"Credo che avere la terra e non rovinarla sia la più bella forma d'arte che si possa desiderare."
 "I think having land and not ruining it is the most beautiful art that anybody could ever want."*

ANDY WARHOL



Bertolotto Green si pone come obiettivo quello di minimizzare l'impatto ambientale, nella consapevolezza che se non si preserva la nostra amata terra non preserveremo noi stessi. Seguendo questa filosofia, l'azienda ha voluto ottenere per i suoi materiali i certificati FSC® - Carb Epa - VOC. I processi produttivi sono autoalimentanti con energia elettrica e termica, attraverso innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa. Nell'arco di un anno, mediamente Bertolotto salva 8.470 alberi che corrispondono ad un'area di 31,40 ettari di terreno - e recupera 507,27 tonnellate di CO₂. Da questo impegno derivano prodotti da noi utilizzati per produrre le nostre porte - MDF, LSB, Listellare, Legname per un totale di circa 11.550 metri cubi di materia prima. Numeri così significativi esprimono concretamente la nostra filosofia green. Lavorare in modo responsabile è un impegno costante e imprescindibile per noi, la qualità del prodotto finito è fatta anche di rispetto e tutela dell'ambiente e ci piace pensare che contribuiamo a mantenere verde la terra e pulite acqua e aria. Ci piace anche pensare che in ognuna delle nostre porte sia custodito un pezzetto del mondo di cui ci prendiamo cura, e che questo piccolo pezzetto di mondo si sia trasformato in un oggetto di design che ci accoglie e ci protegge ogni giorno nell'ambiente più caro a ciascuno: la casa. Così, nella nostra quotidianità un pezzo di albero diventa parte della storia delle nostre vite, mentre una nuova pianta cresce per far parte della vita di tutti e di domani. / Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa - VOC certification for its materials. Moreover our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and a biomass thermal power plant. On average, over a one year period, Bertolotto saves 8.470 trees, which corresponds to an area of 31.40 hectares of terrain, and recovers 507.27 tonnes of CO₂. The products we use to make our doors are the result of this commitment - MDF, LSB, slats and timber for a total of about 11,550 cubic meters of raw material. Such significant numbers are a true expression of our green philosophy. Working in a responsible way is both an essential and constant commitment for us. Respecting and safeguarding the environment contributes to the quality of the finished product and we like to think that we play our part in keeping the earth green and the air and water clean. We also like to think that a part of the world we are caring for can be found in each of our doors, and that this little part is transformed into a design object that welcomes us and protects us in the place we most care about: our home. So part of a tree, transformed into an everyday object, becomes part of the story of our lives, while a new plant grows to become part of everyone's lives and of the future.



Il sigillo Bertolotto è il nostro marchio che garantisce l'autenticità di un prodotto Made in Italy da filiera certificata di elevata qualità, supportato da 106 brevetti internazionali depositati, oltre a centinaia di certificati di prodotto. / The Bertolotto seal is our Trademark, it guarantees the authenticity of a Made in Italy product, ensuring high quality manufacturing processes, supported by 106 international deposited patents and hundreds of product certifications.

CHI SIAMO

ABOUT US

Bertolotto Porte è un'azienda tutta italiana fondata nel 1987, oggi tra i leader mondiali nella progettazione e produzione di porte e sistemi per interni e porte blindate.

Le migliori materie prime, i modelli esclusivi, la competenza e il talento di artigiani specializzati e l'utilizzo delle tecnologie più avanzate caratterizzano le porte Bertolotto, tutte di alta qualità e dal design originale e identificativo che si pregiano del marchio Made in Italy, perché interamente realizzate nel nostro Paese.

Lavoriamo con costanza e passione all'ideazione di nuovi decori e modelli, ognuno distinto e curato nel dettaglio, per contribuire con stile ed eleganza a ogni progetto, prestando la massima attenzione ai desideri e alle aspettative dei clienti ai quali dedichiamo il nostro impegno, ogni giorno.

Le porte per noi non sono semplici oggetti, ma creazioni su misura: vogliamo realizzare l'eccellenza che diventa parte del quotidiano. Le porte Bertolotto sono pensate per chi sceglie di circondarsi di cose belle e arredare la propria casa con soluzioni capaci di esprimere valori duraturi.

Crediamo in quel che facciamo, sposiamo tradizione e innovazione e operiamo nel pieno rispetto dell'ambiente, garantendolo con il nostro marchio.

Claudio Bertolotto
AD

Bertolotto Porte, an all Italian company founded in 1987, is now a world leader in the design and manufacturing of security doors, interior doors and storage solutions.

The finest raw materials, exclusive models, the talent and skills of specialized craftsmen and the use of cutting edge technology characterize Bertolotto doors. Our doors are all of the highest quality and boast original, identifiable design and the sought-after Made in Italy brand since they are entirely produced in our country.

We work with constant passion to create new decorations and models, each one distinct and made with an attention to detail that contributes style and elegance to every design. We pay the utmost attention to the needs and expectations of our clients and we are committed to our customer service.

Doors are not simple objects to us, but made-to-measure creations: we want to create an excellent product that becomes part of daily life. Bertolotto doors are for people who choose to surround themselves with beautiful things and furnish their homes with objects capable of expressing timeless values.

We believe in what we do, we couple tradition with innovation and our work respects the environment, which is guaranteed with our brand.

Claudio Bertolotto
CEO



PANTOGRAFATE

UN DECORO GEOMETRICO SENZA TEMPO, CHE UNISCE PROPORZIONI CLASSICHE E STILE CONTEMPORANEO. / A TIMELESS GEOMETRIC PATTERN, THAT UNITES CLASSIC PROPORTIONS WITH CONTEMPORARY STYLE.



CL CIECA LISCIA

LA BELLEZZA DEL DETTAGLIO E LA CURA DELLA QUALITÀ SI MANIFESTANO ANCHE NELLA SEMPLICITÀ. / THE BEAUTY OF THE DETAILS AND THE ATTENTION TO QUALITY ARE REVEALED WITH A SIMPLE DESIGN.



INSERTI VETRO

IL CONTRASTO DI MATERIALI E I GIOCHI DI LUCE SONO ELEMENTI DI FORZA NELL'ESPRESSIONE DI UN DESIGN UNICO. / THE CONTRASTING MATERIALS AND THE PLAY OF LIGHT LEND CHARACTER TO THIS UNIQUE DESIGN.

LACCATE A MANO

BERTOLOTTO
PORTE

SISTEMI D'APERTURA

DIVERSI SISTEMI D'APERTURA: A BATTENTE, SCORREVOLE, DOUBLÉ, PIEGO, DOPPIO BATTENTE. LE PORTE IDEALI PER OGNI PROGETTO D'INTERIOR DESIGN. / A VARIETY OF OPENING SYSTEMS: HINGED, SLIDING, DOUBLÉ, PIEGO, DOUBLE DOORS. DOORS TO SUIT ANY INTERIOR DESIGN PROJECT.



A SCOMPARSA

Le soluzioni a scomparsa interno muro sono ideali per piccoli e grandi spazi.
POCKET - Pocket doors are a perfect solution for both small and large spaces.



DOUBLÉ

Double presenta un'apertura pieghevole, 2/3 - 1/3 ideale per ridurre l'ingombro.
DOUBLÉ - Double presents a foldable opening, 2/3 - 1/3 saving space.

PHANTOM BATTENTE

Phantom battente rivoluziona l'idea di porta, eliminando del tutto la cornice, lasciando solo il battente a vista.
PHANTOM - Phantom hinged revolutionises the idea of a door, completely eliminating the frame, so only the door leaf can be seen.



DOPPIO BATTENTE

Le porte a doppio battente dividono e uniscono ambienti con una grande luce in apertura.
DOUBLE DOORS - Double doors both divide and unite spaces with a wide doorway.

BATTENTE

La porta a battente tradizionale si presenta dal lato a spinta in profondità, mentre dal lato a tirare a filo del telaio.
HINGED - The typical hinged door is recessed on the push side, while on the pull side the door is flush to the frame.



PROGETTO VETRO

PROGETTARE COL VETRO ACCOSTATO ALLE FINITURE È UN'ESPERIENZA CREATIVA CHE DÀ VITA AD AMBIENTI COORDINATI E FUNZIONALI. SONO PROPOSTE SOLUZIONI CON VETRI SATINATI O TRASPARENTI NELLE VERSIONI EXTRACHIARO, BRONZO O GRIGIO. / GLASS DESIGN - COMBINING GLASS WITH A FINISH IS A DESIGN EXPERIENCE THAT CREATES FUNCTIONAL, COORDINATED LIVING SPACES. THIS RANGE OFFERS FROSTED OR TRANSPARENT GLASS IN EXTRACHIARO, BRONZO OR GRIGIO.



INSERTI VETRO

L'inserto vetro caratterizza il disegno della porta. Un segno di eleganza e di stile senza tempo. **GLASS INSERTS** - Glass inserts characterize the design of the door. A sign of elegance and timeless style.

BATTENTE VETRO

Battente tutto vetro trasparente, satinato o Stop-Sol. Una porta che propone un'idea di leggerezza in continuità di luce. **GLASS HINGED** - All glass door with transparent, frosted or stop-sol glass. A door that gives an idea of airiness and continuous light.

SCORREVOLE ESTERNO MURO

Le soluzioni scorrevoli esterno muro sono ideali per piccoli e grandi spazi. **SLIDING EXTERNAL TO WALL** - Sliding external to wall doors are a perfect solution for both small and large spaces.



SISTEMI D'APERTURA

GLASS BIANCO PRESENTA DIVERSI SISTEMI D'APERTURA: A BATTENTE, SCORREVOLE, A DOPPIO BATTENTE. PROPOSTA NEI MODELLI ARRICCHITI DA ELEMENTI DECORATIVI GEOMETRICI SONO PORTE IDEALI PER PROGETTARE IN LEGGEREZZA CON STRUTTURE IN ALLUMINIO E VETRO. / GLASS BIANCO COMES WITH DIFFERENT OPENING SYSTEMS: HINGED, SLIDING OR DOUBLE DOORS. AVAILABLE IN MODELS ENRICHED WITH DECORATIVE GEOMETRIC ELEMENTS THEY ARE IDEAL FOR LIGHT DESIGN WITH ALUMINIUM AND GLASS STRUCTURES.



BATTENTE

La porta a battente tradizionale si presenta con un telaio dalla linea minimale.
HINGED - The typical hinged door comes with a minimalist frame.



GLASS BIANCO NEVADA

L'anta con settori orizzontali rettangolari / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
NEVADA - Door with horizontal rectangular sections / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

GLASS BIANCO DAKOTA

L'anta è caratterizzata da campiture orizzontali che generano un gradevole decoro / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
DAKOTA - Door with horizontal strips that create a pleasing pattern / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

GLASS BIANCO KANSAS

L'anta è caratterizzata da campiture verticali che generano un gradevole decoro / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
KANSAS - Door with vertical strips that create a pleasing pattern / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

GLASS BIANCO COLORADO

L'anta è caratterizzata da settori geometrici che generano un gradevole decoro / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
COLORADO - Door with geometric sections that create a pleasing pattern / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.



CL

CL, la porta cieca liscia, senza finestrate, è l'espressione della semplicità che evidenzia la cura della finitura laccata, realizzata con più passaggi di colore per un risultato ricco e morbido al tatto. Diverse le tipologie d'apertura: battente, scorrevole, pieghevole e Bidirezionale per ogni destinazione d'uso e funzionalità desiderata. / CL, the smooth, flush door, without panels, is an expression of simplicity that highlights the lacquered finish, created using several coats of paint for a surface that is rich and soft to the touch. Several opening systems are available: hinged, sliding, folding and Bidirezionale to suit any situation and use.



LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Doppio battente /
Double door

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao



La versione battente dal lato a tirare presenta una soluzione moderna di telaio e coprifilo di tipo a sormonto complanare con l'anta, che sottolinea il concetto minimale della porta contemporanea, rendendo il telaio invisibile nella sua completezza. Dal lato a spingere spessori murari maggiori di 190, fino a 250 millimetri sono sormontati dal telaio Uniko, un sistema moderno che si presta a soluzioni particolari. / **On the pull side the hinged version has a modern frame and trim with an overlap that lies flush with the door, highlighting the minimalist concept of a contemporary door, making the frame invisible. On the push side wall thicknesses from 190 to 250 millimeters are covered by the Uniko frame, a modern system that lends itself to special situations.**



LACCATE A MANO
GLASS BIANCO

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Acciaio opaco

Telaio / Frame
KSKT

Unghiata /
Recessed handle
Kuader



LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Doblé

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Tiempo

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
KSKT

Unghiata /
Recessed handle
Kuader L/O

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Battente / Hinged

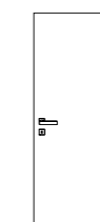
Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

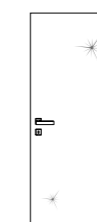
Maniglia / Handle
Tiempo

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Bianco opaco

CL - CIECA LISCIA



CL
OPACO



CL
LUCIDO



CL Doublé vista dal lato complanare a tirare. Battiscopa laccato Bianco opaco. /
CL Doublé, seen from the pull flush/coplanar side. Bianco opaco laquered skirting bar.



CL scorrevole a scomparsa laccato Bianco opaco. Battiscopa laccato Bianco opaco. / CL pocket sliding Bianco
Opaco laquered door. Bianco opaco laquered skirting bar.

LACCATE A MANO
CL - Rivestimento per
porta blindata Florence

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Telaio e carter / Frame
and casing
Seta

Maniglia / Handle
Di serie

LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
KANSAS

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiario

Maniglia / Handle
Integrata / Built-in



LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP8
Rivestimento per porta
blindata Florence

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
RAL opaco

Telaio / Frame
Seta

Maniglia / Handle
Di serie





LACCATE A MANO
CL - Rivestimento per
porta blindata Florence

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Seta opaco

Telaio / Frame
Seta

Maniglia / Handle
Di serie

LACCATE A MANO
Eschilo - Rivestimento per
porta blindata Thor

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
RAL opaco

Telaio e carter / Frame
and casing
RAL opaco

Vetro / Glass
Stop-Sol chiaro

Maniglione / Handle Bar
Asso



CL V

La soluzione CL V propone inserti in vetro o specchio bifacciale che rinnovano l'immagine estetica della porta. Le versioni vetro lasciano filtrare la luce con piacevoli effetti di trasparenze cromatiche. / The CL V model has glass or double mirrored inserts that renew the aesthetic image of the door. The glass version allows light to filter through creating a pleasant effect of transparent colours.

CL V - INSERTI VETRO / GLASS INSERTS



CL V

LACCATE A MANO CL V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Inserto vetro /
Glass insert
Specchio Extrachiaro

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao







LACCATE A MANO
CL V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Inserto vetro /
Glass insert
Specchio Extrachiaro

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao

CL - CL V / FINITURE FINISHES

LACCATI BP / LACQUERED BP



LACCATI RAL

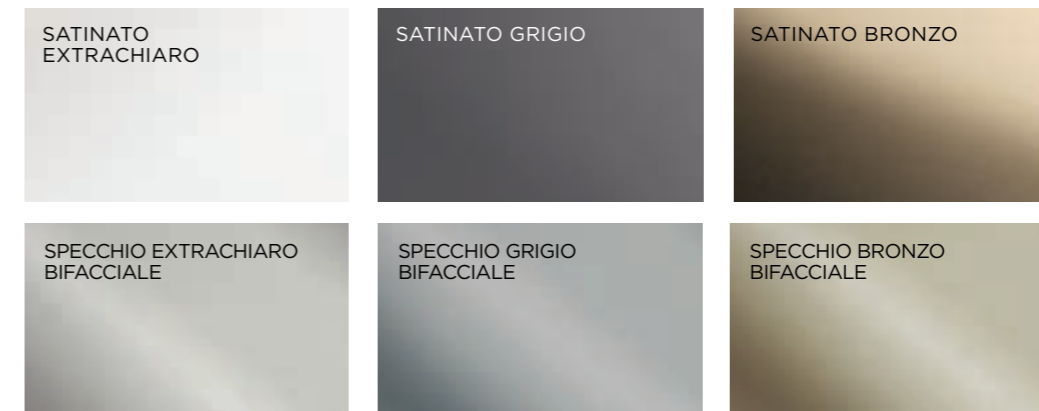


LACCATI NCS



CL V / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

VETRI / GLAZING



CL V
Vetro/Glass Satinato Extrachiaro



CL V
Vetro/Glass Satinato Grigio



CL V
Vetro/Glass Satinato Bronzo

GLASS BIANCO

Le porte Glass Bianco sono realizzate con telaio perimetrale in alluminio leggero, resistente e indeformabile, ideale per alloggiare cristalli dalle finiture più attuali e contemporanee, per una soluzione d'arredo di sicuro impatto. / The Glass Bianco models are made with a light aluminium perimeter frame that is resistant and non-deformable, ideal for housing glass in the latest contemporary finishes, for outstanding interior design.





LACCATE A MANO
GLASS BIANCO

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glazing
Satinato Extrachiario

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Virgin

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Virgin



LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Battente Reversa /

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKS

Maniglia / Handle
Iron

LACCATE A MANO
GLASS BIANCO

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glazing
Trasparente Grigio

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Iron con L/O



GLASS
BIANCO



LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
COLORADO

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large

LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
COLORADO

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large







LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
OREGON

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiario

Maniglia / Handle
C-Large

LACCATE A MANO
CL

Apertura / Opening
Battente / Reversa

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKS

Maniglia / Handle
Tiempo

LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
KANSAS

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Maniglia / Handle
Integrata / Built-in



LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
NEVADA

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large





LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
INDIANA

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large





LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
ALABAMA

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro / Sliding on the
outer wall

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large





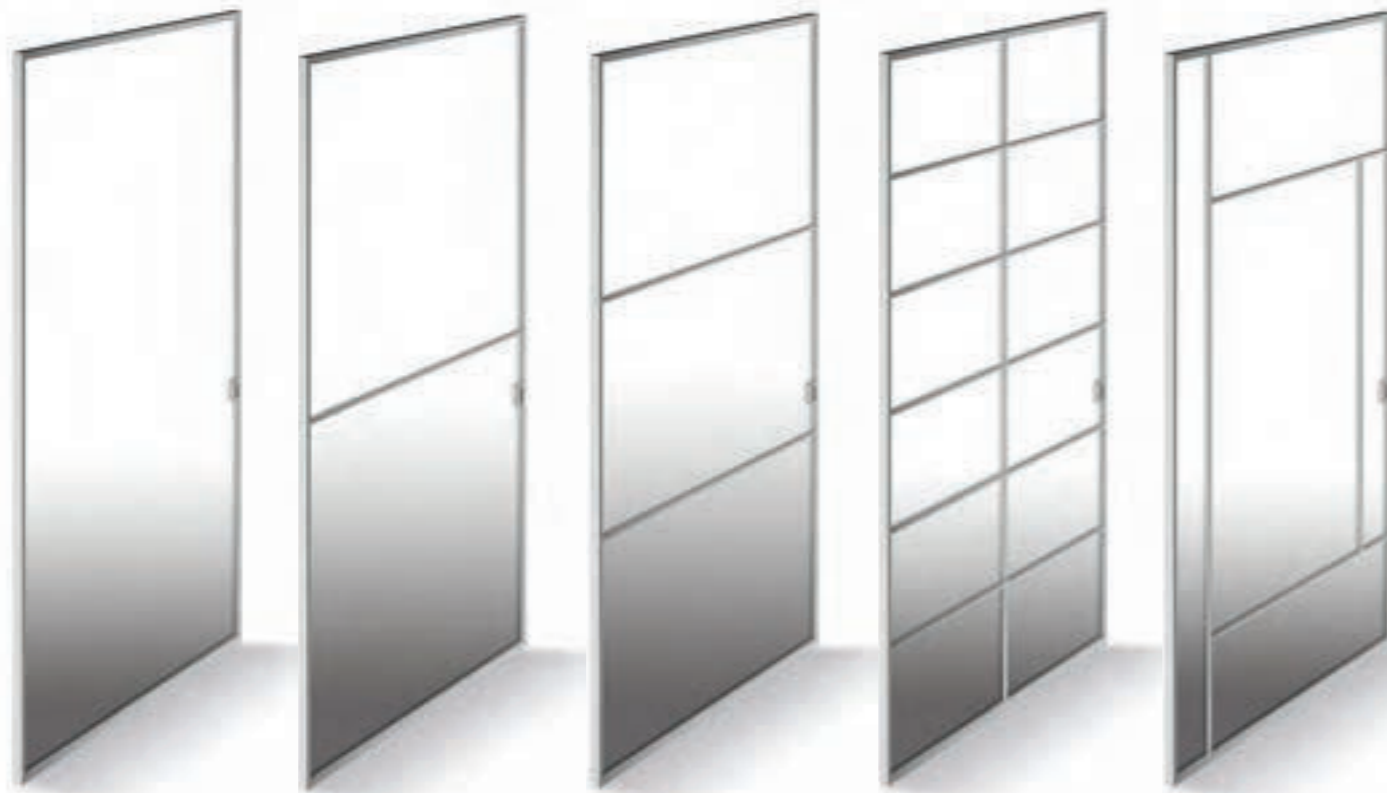
LACCATE A MANO
GLASS BIANCO
ALABAMA

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Maniglia / Handle
C-Large L/O



Anta di Serie Con telaio perimetrale Standard door leaf with perimeter frame	Indiana Con telaio perimetrale / 1 traverso With perimeter frame / 1 cross rail	Alabama Con telaio perimetrale / 2 traversi With perimeter frame / 2 cross rails	Nevada Anta a settori orizzontali Door with horizontal sections	Colorado Anta a settori orizzontali e verticali Door with vertical and horizontal sections
----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Kansas Anta a listelli verticali Door with vertical strips	Dakota Anta a listelli orizzontali Door with horizontal strips	Illinois Anta a listelli orizzontali e verticali Door with horizontal and vertical strips	Oregon Anta a listelli orizzontali e verticali Door with horizontal and vertical strips
-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anta di Serie con telaio perimetrale / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Standard door with perimeter frame / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Indiana - Anta con telaio perimetrale, 1 traverso / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Indiana - Door with perimeter frame, 1 cross rail / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Nevada - Anta a settori orizzontali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Nevada - Door with horizontal sections / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Alabama - Anta con telaio perimetrale, 2 traversi / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Alabama - Door with perimeter frame, 2 cross rails / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Colorado - Anta a settori orizzontali e verticali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Colorado - Door with horizontal and vertical sections / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Kansas - Anta a listelli verticali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Kansas - Door with vertical strips / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Illinois - Anta a listelli orizzontali e verticali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Illinois - Door with horizontal and vertical strips / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

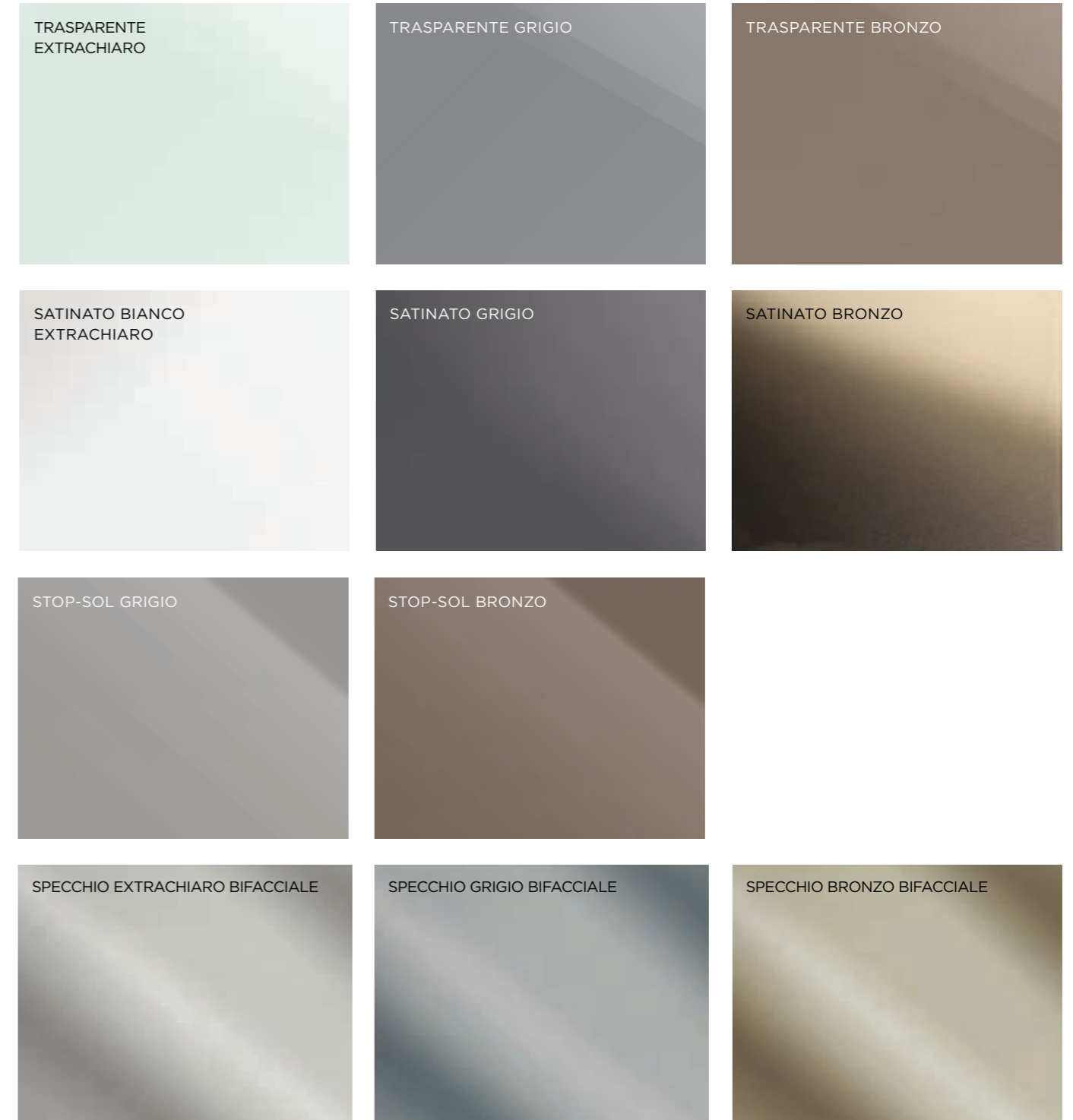
Dakota - Anta a listelli orizzontali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Dakota - Door with horizontal strips / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

Oregon - Anta a listelli orizzontali e verticali / Dimensione massima delle ante realizzabili per Plana (scorrevole sospesa) mm 1200x2700 H.
Oregon - Door with horizontal and vertical strips / Maximum dimensions for Plana (suspended sliding) mm 1200x2700 H.

GLASS BIANCO / FINITURE VETRI GLASS FINISHES



AIR 180 - Cerniera disponibile a richiesta sulla versione Glass Bianco che permette l'apertura a 180 gradi dell'anta. La cerniera Air 180 scarica il peso a terra; per questo garantisce la portata del peso della porta e 200.000 cicli di apertura certificati. / AIR 180 - Hinge available on request with the Glass Bianco model, the hinge allows the door to open 180 degrees. The Air 180 hinge distributes the weight on the ground, guaranteeing load bearing for the weight of the door for 200.000 certified opening cycles.



PANTONEXT

Nasce da un'idea geometrica di bugne e campiture che valorizzano il disegno della porta. I rilievi creati con lavorazioni al pantografo delineano superfici levigate, piacevoli alla vista e al tatto. / Derived from a geometric idea of raised panels and background fields that enhance the design of the door. The relief created with a pantograph outlines smooth surfaces that are pleasant to see and touch.





LACCATE A MANO
PANTONEXT LP8

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Telaio / Frame
KSKT

Unghiata /
Recessed handle
Kuader L/O

PANTONEXT

Un doppio rilievo caratterizza il modello PantoNext proposto in raffinate laccature opache, piene o associate ad inserti in vetro. La gamma dei prodotti Bertolotto propone diverse collezioni che si abbinano tra loro per creare ambienti versatili e funzionali, secondo un'idea di casa estremamente personalizzata e originale. / Double relief characterises the PantoNext model, available in refined matt lacquers, fully lacquered or with glass inserts. The range of Bertolotto products has different collections that can be combined to create rooms that are both versatile and functional, following the idea of a home that is both extremely personal and original.







LACCATE A MANO
PANTONEXT LP1

Apertura / Opening
Battente / Reversa

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Telaio / Frame
TKS

Maniglia / Handle
Coda

LACCATE A MANO
PANTONEXT LP1

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Coda

SISTEMI FILOMURO

Battiscopa filomuro/
Flush skirting bar

Finitura Primer
verniciabile

REVERSA

Il sistema TKS L9/P100 è una soluzione attuale di telaio e coprifilo di tipo complanare sul lato a spingere. La semplicità delle linee si sposa con le ante PantoNext in uno stile minimale ed essenziale. / The TKS L9/P100 system is a fashionable solution with frame and trim that lie flush on the push side. The simplicity of the lines pairs well with the PantoNext leaf for a minimalist style.



LACCATE A MANO
PANTONEXT LP8

Apertura / Opening
Reversa / Battente

Finitura / Finish
Sabbia opaco

Telaio / Frame
TKS

Maniglia / Handle
Bilbao



La cartella colori Bertolotto propone una gamma di cromatismi raffinati e attuali a cui si aggiungono i laccati RAL/
NCS per un progetto d'interior design originale e distintivo. / The Bertolotto colour chart has a range of refined and
fashionable colours to which can be added RAL/NCS lacquers for an original and distinctive interior design project.



PANTONEXT

Il decoro inciso a pantografo viene realizzato con utensili al diamante tramite macchinari di ultima generazione. Le proporzioni classiche vengono reinterpretate in un design attuale e fresco, con linee nette e decise. / The pantographed pattern is created with diamond head tools and the latest machinery. The classic proportions are revisited with fresh contemporary design and clear decisive lines.





LACCATE A MANO
PANTONEXT LP88

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Tip

LACCATE A MANO
PANTONEXT PV88

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Quarzo opaco

Vetro / Glazing
Satinato Extrachiaro

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Tip

LP88 PANTONEXT

Una bugna asimmetrica caratterizza il disegno di questo modello di porta PantoNext che si distingue per il suo particolare fascino espressivo. I toni delle laccature ispirati ai non colori e ai colori "terrosi" si armonizzano in ogni ambiente. / An asymmetric panel characterises the design of this PantoNext model, which stands out for its special charm. The shades of the lacquers inspired by non-colours and earthy colours harmonise with any environment.



FORME IN BASSORILIEVO / SHAPES IN BAS-RELIEF

Come una preziosa opera d'arte in bassorilievo che esalta visivamente le superfici con cromatismi caratterizzati e originali, l'anta si arricchisce di elementi decorativi importanti. Così la porta diventa protagonista dell'habitat contemporaneo, un vero e proprio elemento d'arredo. / Like a precious work of art in bas-relief that visually exalts the surfaces with characterful and original colours, the leaf is enriched with noteworthy decorative elements. Thus the door plays a starring role in a contemporary habitat, becoming a true item for interior design.



LACCATE A MANO
PANTONEXT LP1

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
PANTONEXT PV1

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATURA OPACA / MATT LACQUERS

Le laccature con finitura opaca, certificate da Catas per la loro resistenza, delineano le essenziali geometrie di PantoNext e ne esaltano le forme armoniche e la bellezza delle superfici, valorizzando il progetto d'interior. / Lacquers with a matt finish, Catas certified for their resistance, reveal the fine geometry of PantoNext and emphasise the harmonious shapes and the beauty of the surfaces, enhancing interior design projects.



UNA SCELTA DI COLORI / A CHOICE OF COLOURS

Il fascino espressivo delle laccature opache sono una nota di colore che personalizzano l'ambientazione. Oltre ai colori di serie sono proposte le laccature con toni a scelta dalla cartella colori RAL e NCS. / **The charm of matt lacquers are a note of colour that personalise a setting. Besides the standard range of colours, lacquers are also available in shades from the RAL and NCS colour charts.**

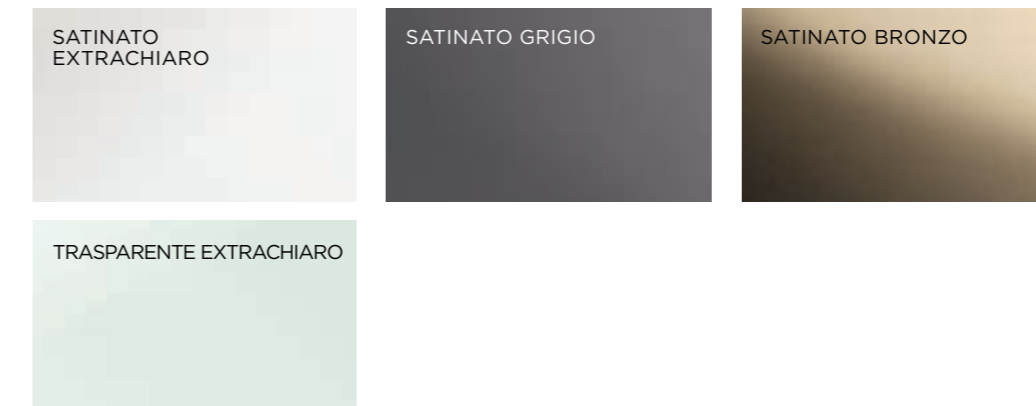


PANTONEXT / FINITURE FINISHES

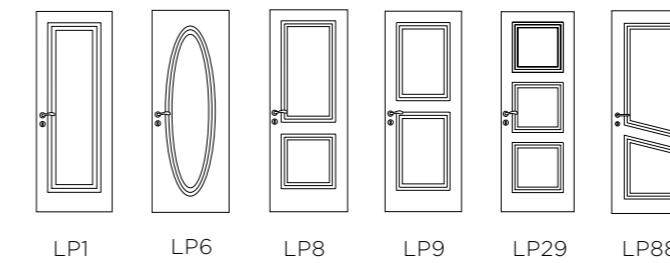


PANTONEXT / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

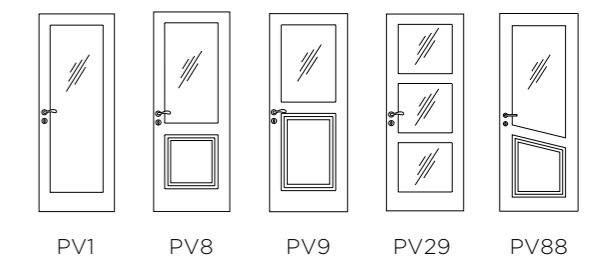
VETRI / GLAZING



PANTONEXT



PANTONEXT VETRO



PANTOQUADRA

PantoQuadra è la proposta elegante ed essenziale per un ambiente contemporaneo. Le sue ampie superfici a rilievo esprimono un senso decorativo di grande fascino espressivo. / PantoQuadra is an elegant and essential option for a contemporary room. Its wide surfaces in relief give a decorative feel of great charm.





LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP28

Apertura / Opening
Doppio battente /
Double door

Finitura / Finish
Ghiaia opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Iron

LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Ghiaia opaco

RIQUADRI SIMMETRICI / SYMMETRICAL PANELS

PantoQuadra, proposta anche in versione doppio battente, è una porta di grande luce in apertura con motivi a rilievo simmetrici. Raffinate bugne e cornici delineano un modello nuovo classico. / PantoQuadra, also available as a double door, provides a wide opening and is decorated with symmetrical panels in relief. Refined panelling and frames define a modern classic door.





LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP1
Rivestimento per porta
blindata Thor doppio battente

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio e carter / Frame
and casing
Antracite

Maniglia / Handle
Di serie

SISTEMI DI DESIGN
PLANA SYSTEM
NEVADA

Apertura / Opening
Scorrevole / Sliding

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiario

Maniglia / Handle
Integrata / Built-in

LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP6
Rivestimento per porta
blindata Milos

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Cipria opaco

Telaio e carter / Frame
and casing
Silver

Maniglia / Handle
Di serie

LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP6

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Cipria opaco

Telaio / Frame
KSKT

Unghiata /
Recessed handle
Kuader L/O

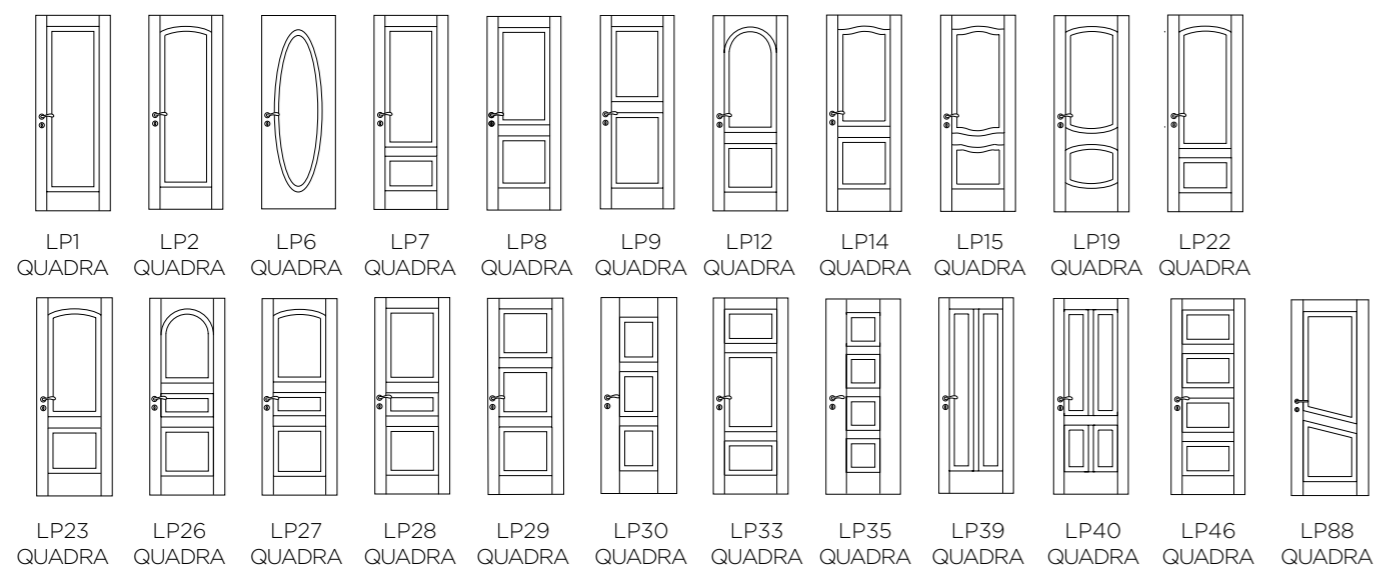
LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Cipria opaco



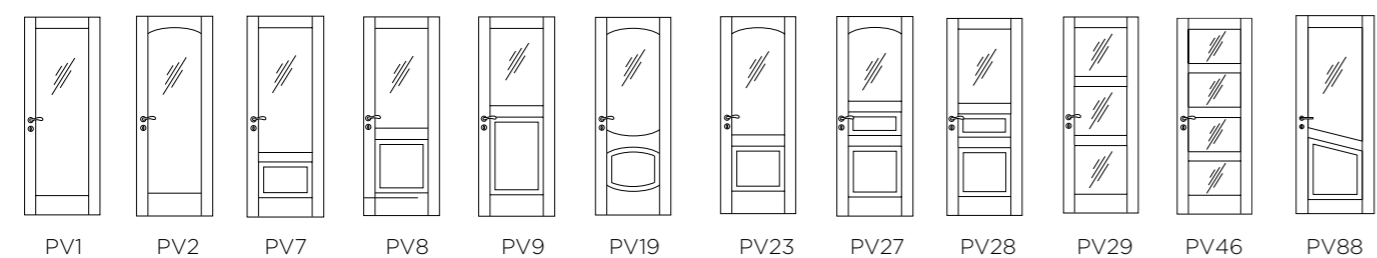
UN NUOVO CLASSICO / A NEW CLASSIC

Una classicità reinterpretata in forme essenziali e geometriche che le laccature tenui sanno valorizzare in un raffinato gioco di luce e di spessori. Bianco su bianco, tono su tono in un contrappunto di luce e di ombra. /
A classic revisited with simple geometric shapes and soft lacquers that enhance the refined play of light and depth. White on white, tone on tone in a counterplay of light and shadow.

PANTOQUADRA



PANTOQUADRA VETRO





LACCATE A MANO
PANTOQUADRA PV8

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Arya

LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP8

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Arya



Coprifilo a sormonto totale sul telaio. / The trim overlaps the frame completely.

PantoQuadra propone anche versioni con vetri integrati in attualissime finiture: satinati e trasparenti, lisci o decorati con motivi incisi o sabbiati. / PantoQuadra is also available with integrated glass in fashionable finishes: frosted or transparent, smooth or decorated with engraved or sandblasted patterns.

Eleganti boiserie componibili a parete, realizzabili su misura sono perfettamente integrate con le eleganti porte dai riquadri sagomati e arricchite dai capitelli. I motivi decorativi sono ripresi anche per l'armadiatura, attrezzata in diverse finiture effetto legno.

Elegant modular wall panels, which can be made to measure, integrate perfectly with these stylish doors with raised paneling enriched with capitals. The decorative patterns are also available for cupboards and closets fitted with different wood-effect finishes.

LE BOISERIE A PARETE, I FREGI A CAPITELLO / WALL PANNELLING, DECORATED CAPITALS

LACCATE A MANO
PANTOQUADRA LP29

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Coprifilo / Casing
Dorico 3
realizzazione custom
con tozzetto tronco
di piramide

Capitello / Capital
Barrueco

Maniglia / Handle
Carol







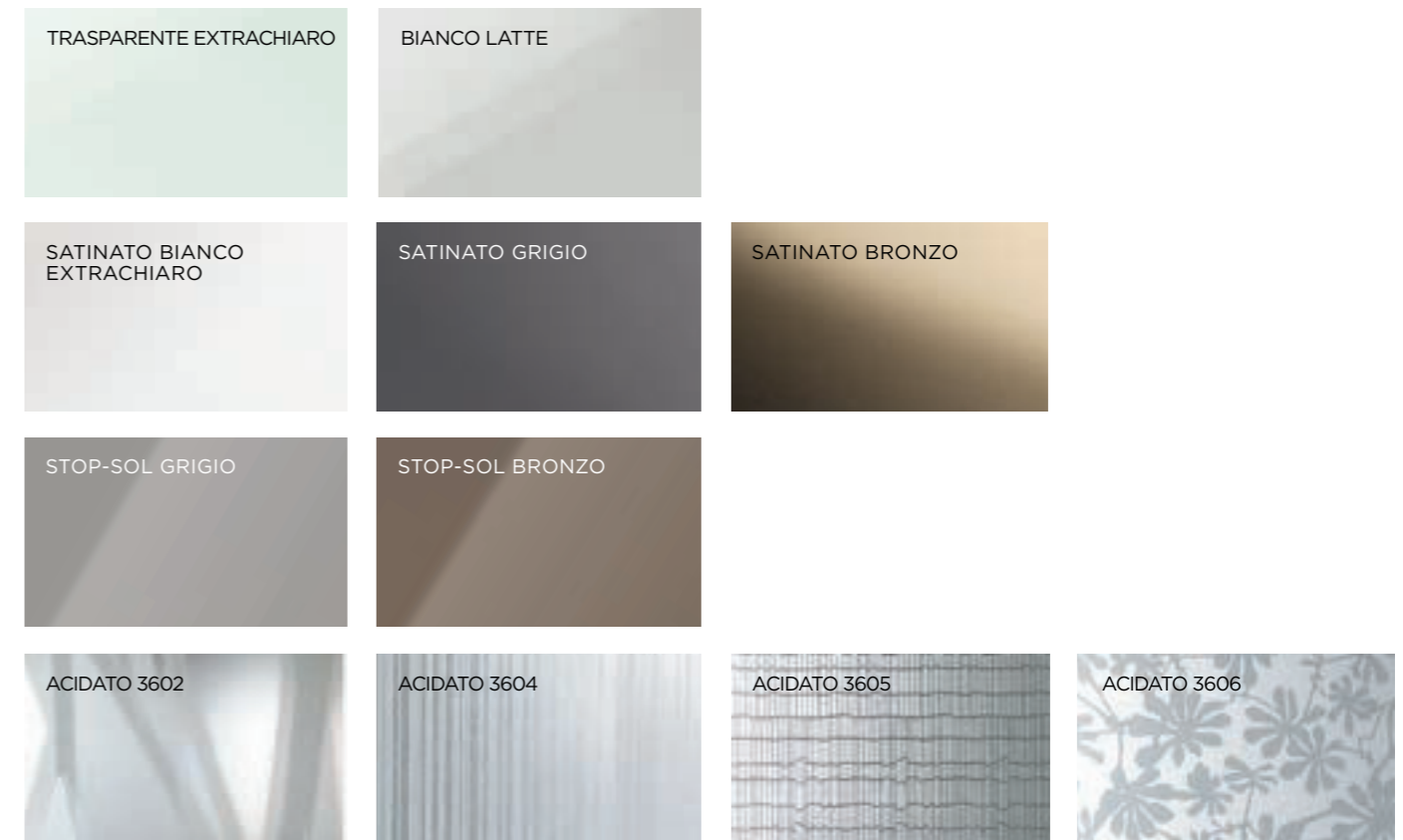
PANTOQUADRA / FINITURE FINISHES

LACCATI BP / LACQUERED BP



PANTOQUADRA / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

VETRI / GLAZING



LP1 Q



LP8 Q



LP28 Q



PV1 Q



PV8 Q



PV29 Q

PANTOCLASSICA

Il modello PantoClassica presenta una bugna diamantata a doppio spessore. La sua originale classicità si contraddistingue per il disegno senza tempo dei suoi raffinati riquadri a cornice. Le linee morbide si sposano perfettamente con le laccature opache profonde e piene. / The PantoClassica model has double thickness bevelled panels. An original classic it stands out for its timeless design and refined framed panels. Its soft lines are a perfect match for the deep, full matt lacquers.



LACCATE A MANO
PANTOCLASSICA LP28

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Avorio opaco

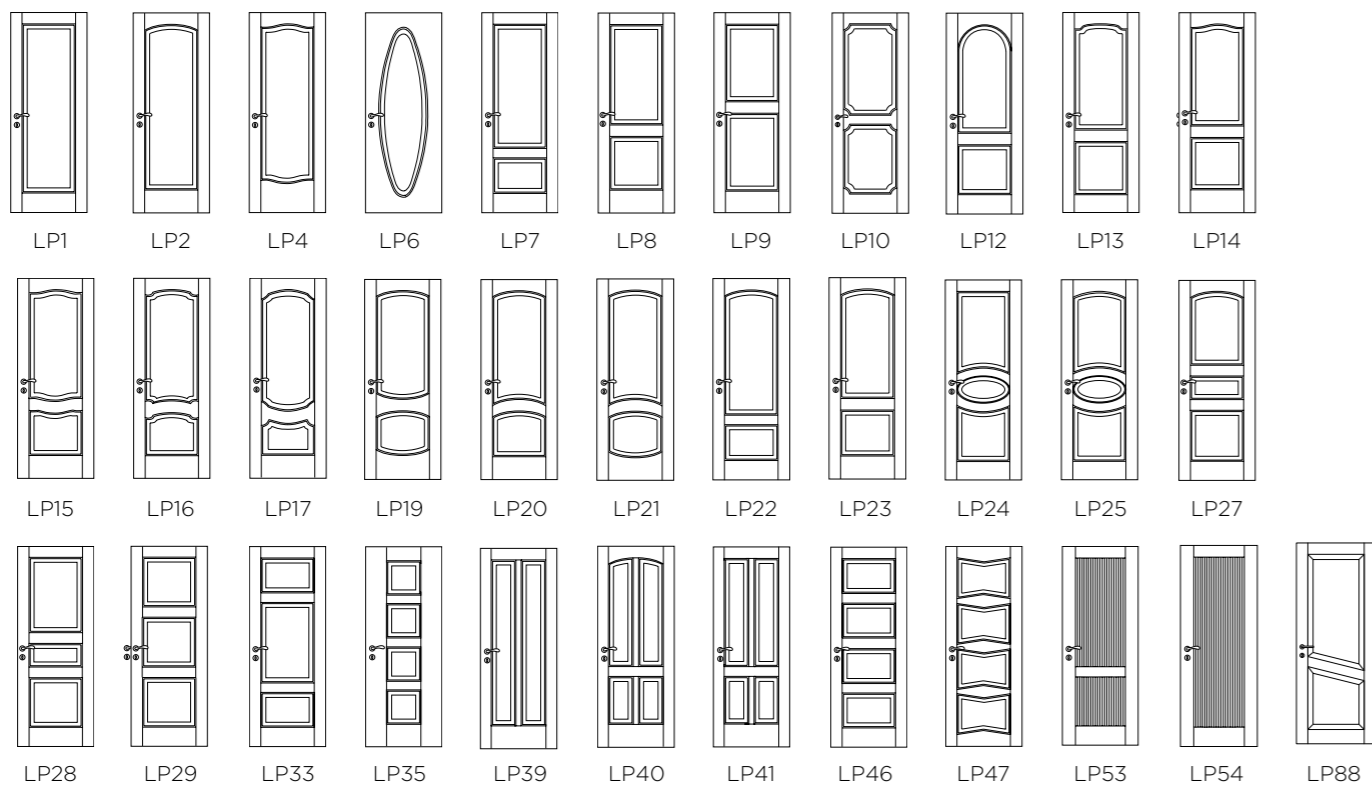
Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Arya

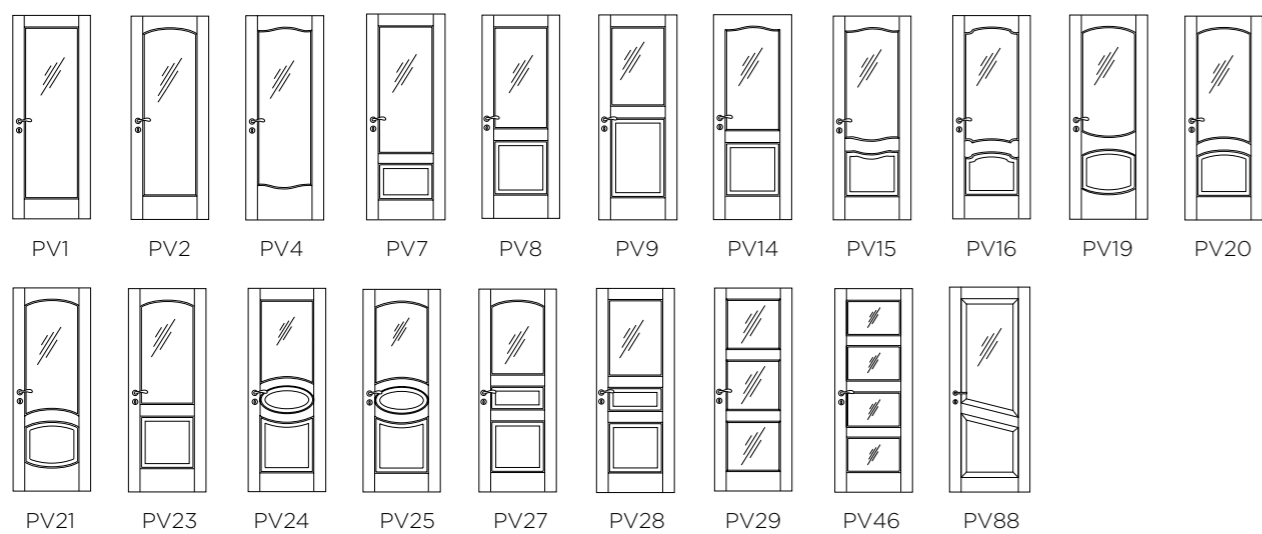
LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Avorio opaco



PANTOCLASSICA



PANTOCLASSICA VETRO





Un distintivo motivo diagonale caratterizza questa porta dal disegno originale ed espressivo. Il laccato bianco esalta la purezza delle forme raccordate a rilievo che danno tridimensionalità e trasmettono solide certezze. / A distinct diagonal motif characterises this door with its original expressive design. The white lacquer exalts the purity of the shapes outlined in relief for a three-dimensionality that transmits solid certainty.

LACCATE A MANO
BOISERIE
PANTOCLASSICA
CUSTOM

Finitura / Finish
Bianco opaco

Maniglia / Handle
Toc





Sistema Tiro Magnete: non è una serratura, non è una maniglia, ma un sistema di chiusura minimale ideale per le porte moderne e lineari. Non richiede scrocco o maniglia, ma una maniglietta Toc o un pomolo consentono l'apertura e la chiusura soft, ammortizzata e silenziosa. / **Tiro Magnete system:** neither a lock nor a handle, but the ideal minimalist closing system for modern, linear doors. No need for a latch or handle, just a small recessed Toc opener or door knob for soft, cushioned, silent operation.



LACCATE A MANO
PANTOCLASSICA LP20

Apertura / Opening
Battente / Reversa

Finitura / Finish
Avorio opaco

Telaio / Frame
TKS

Maniglia / Handle
Stilo 2

LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Avorio opaco



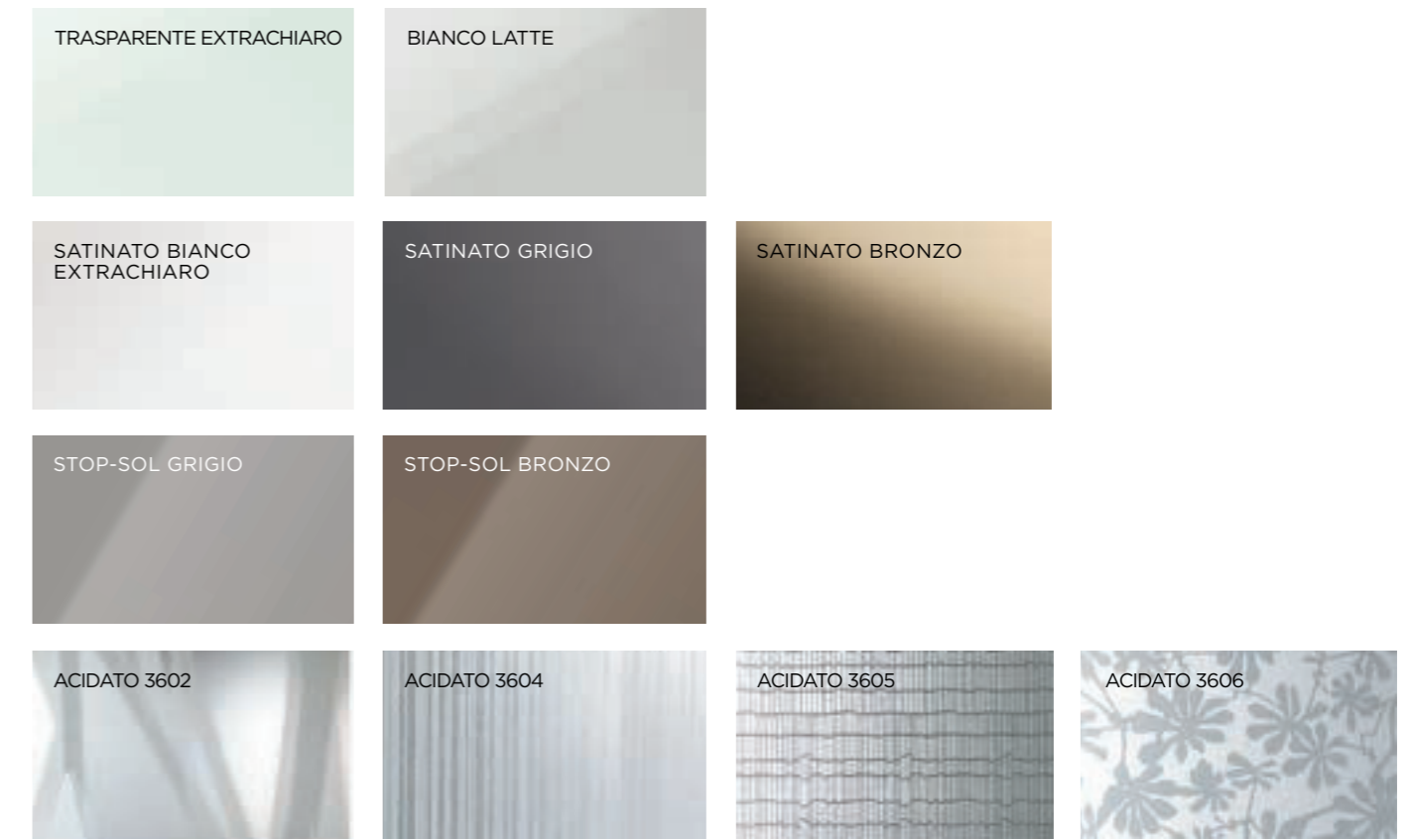
PANTOCLASSICA / FINITURE FINISHES

LACCATI BP / LACQUERED BP



PANTOCLASSICA / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

VETRI / GLAZING



LP1 C



LP8 C



LP29 C



PV24 C



PV88 C



PV29 C

PANTOINCISA

Essenziali linee pantografate in bassorilievo caratterizzano il modello Pantolncisa. Tratti perpendicolari si susseguono in raffinati disegni geometrici che valorizzano le superfici laccate. / Essential pantographed lines in bas-relief characterise the Pantolncisa model. Perpendicular lines flow across the door in refined geometric patterns that enhance the lacquered surfaces.





LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1035

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Arya

Segni grafici realizzati sulle superfici delle porte personalizzano ogni singola interpretazione. Linee parallele e ortogonali scandiscono campiture geometriche sulla base di eleganti cromatismi. / **Graphic markings on the surface of the doors personalise each interpretation. Parallel perpendicular lines break up the geometric backgrounds on a base of elegant colours.**



BP 1012



BP 1033

LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1036

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Seta opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Arya

LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1036

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Seta opaco

Telaio / Frame
KSKT

Unghiata /
Recessed handle
Kuader

LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Seta opaco



Per i muri dalle profondità diverse dallo standard, come spesso si trovano nelle ristrutturazioni di case d'epoca, è possibile realizzare telai a profondità maggiorata con l'aggiunta di un telaio di passata a filo, fino a 250 mm di larghezza.

For walls that are thicker than standard, which are often found when renovating old buildings, deeper frames can be made by an added flush doorway frame, up to 250 mm wide.

ADEGUAMENTO DELLA PROFONDITÀ DEL TELAIO / ADJUSTMENT OF THE DEPTH OF THE FRAME



PHANTOM BATTENTE / HINGED

La porta Phantom battente rivoluziona l'idea di porta, eliminando del tutto la cornice e trasformando la porta in un quadro. Minimale ed elegante la porta Phantom appare sospesa sul muro, risaltando come un'opera d'arte. / The hinged Phantom door is revolutionary, it eliminates the frame and transforms the door into a picture. An elegant, minimalist door Phantom appears detached from the wall, emerging as an artwork.



LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1006

Apertura / Opening
Phantom battente /
Phantom hinged

Finitura / Finish
Acciaio opaco

Telaio / Frame
Applicato Phantom
battente /

SISTEMI FILOMURO
Battiscopa filomuro/
Flush skirting bar
Finitura Primer
verniciabile







LACCATE A MANO
ALASKA 3162

Apertura / Opening
Scorrevole Phantom /
Phantom Sliding

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Maniglione / Handle Bar
Linear

SISTEMI FILOMURO
Battiscopa filomuro/
Flush skirting bar
Finitura Primer
verniciabile





LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1021
Rivestimento per porta
blindata Florence

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio e carter / Frame
and casing
Silver

Maniglia / Handle
Di serie

LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP 1021

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Arya

PANTOINCISA / FINITURE FINISHES

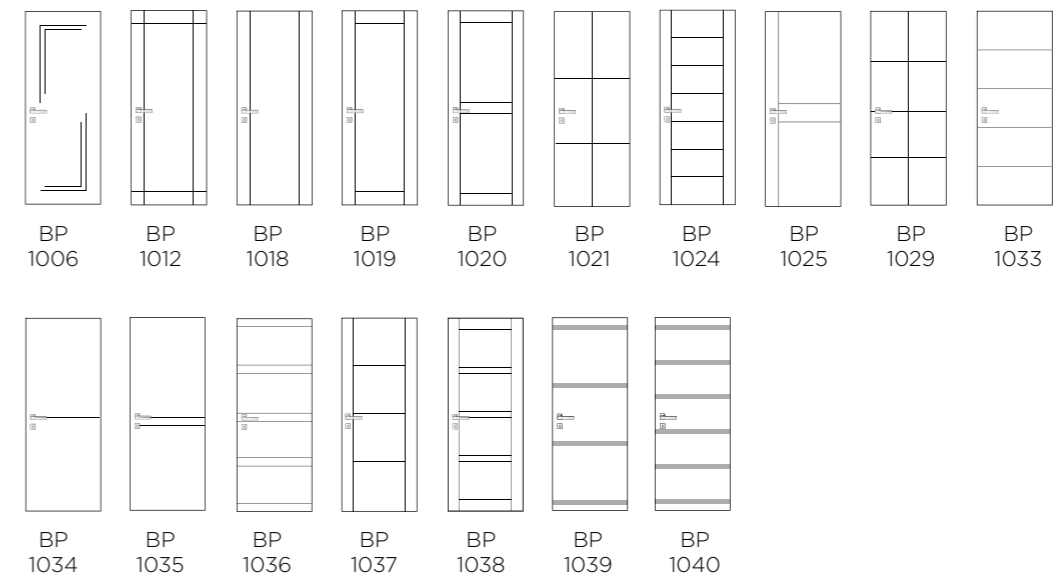
LACCATI BP / LACQUERED BP



BP 1034

BP 1033

BP 1038



BP 1025

BP 1021

BP 1029

ALASKA

L'anta in cristallo consente la continuità di luce tra ambienti attigui creando una maggiore profondità visiva, definendo nel contempo gli spazi. Maniglie e cerniere dal design rigoroso sono realizzate appositamente per rendere la porta tecnicamente funzionale ed esteticamente gradevole. / The glass leaf allows light to flow between adjoining rooms creating a deeper perspective while still defining spaces. Precisely designed handles and hinges have been purpose made for high technical performance and a stylish aesthetic.

LACCATE A MANO
ALASKA 3141

Apertura / Opening
Battente / Hinged


Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
Uniko

Maniglia / Handle
Bilbao





LACCATE A MANO
PANTOINCISA BP1033

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
Uniko

Maniglia / Handle
Bilbao

SISTEMI FILOMURO
Battiscopa filomuro/
Flush skirting bar
Finitura Primer
verniciabile

ALASKA DOPPIO BATTENTE / DOUBLE HINGED

Soluzioni con anta in cristallo nelle versioni Trasparente, Satinato e Stop-Sol: Alaska si coordina con le porte dalle laccature opache creando composizioni ideali nel progetto dell'ambiente. / This option has a full glass leaf available in Transparent, Frosted or Stop-Sol glass: Alaska can be coordinated with doors with matt lacquers creating ideal compositions in interior design projects.



LACCATE A MANO
PANTOCLASSICA LP24

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Fango opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Mondrian

LACCATE A MANO
ALASKA 3002

Apertura / Opening
Doppio battente /
Double door

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Fango opaco

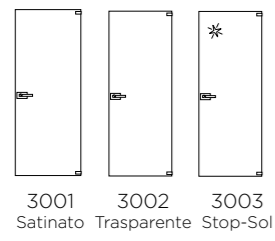
Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Mondrian

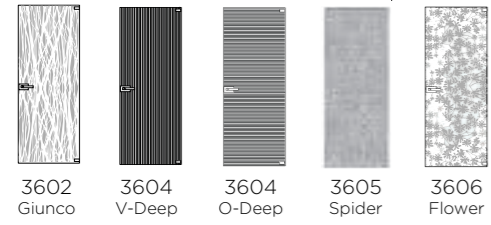
LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Fango opaco



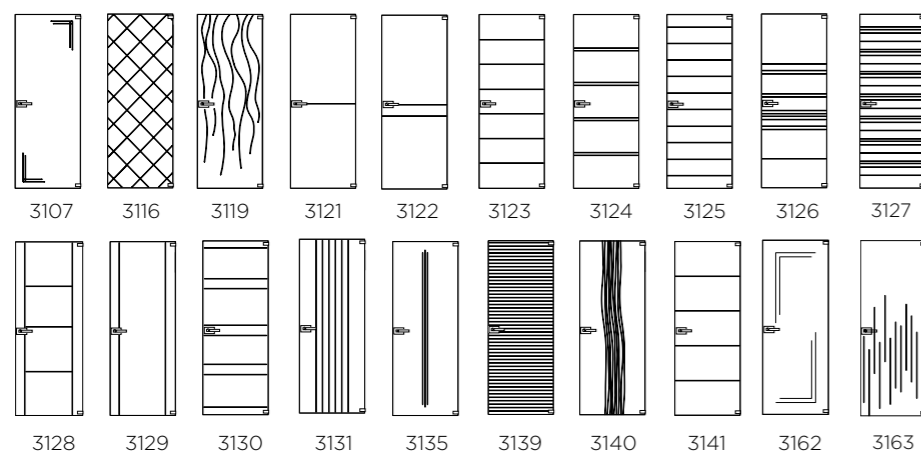
ALASKA VETRI LISCI / SMOOTH GLASS



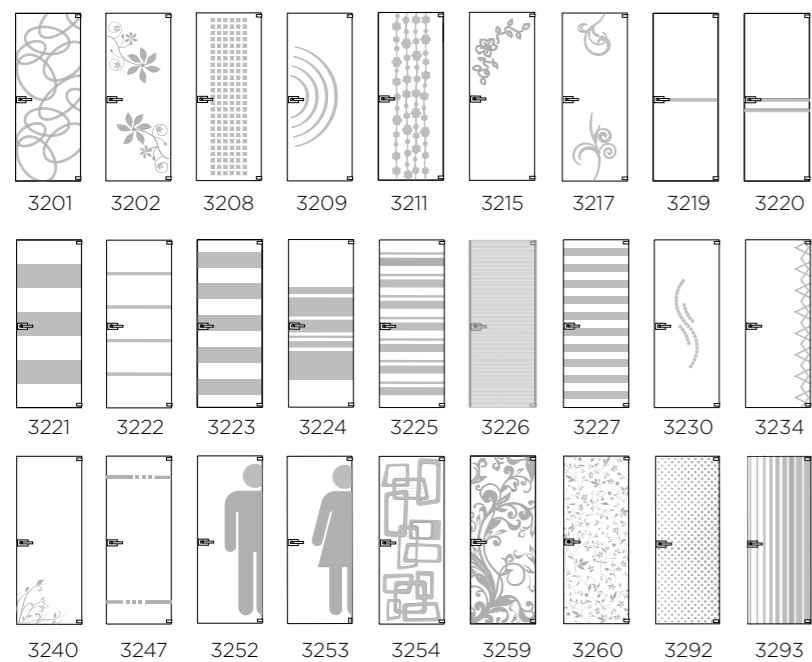
ALASKA VETRI ACIDATI / ETCHED GLASS



ALASKA VETRI INCISI / ENGRAVED GLASS



ALASKA VETRI SABBATIATI / SANDBLASTED GLASS



LACCATE A MANO
ALASKA

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Sabbia opaco

Telaio / Frame
KSKT

Maniglione / Handle Bar
Asso large

LACCATE A MANO
ALASKA 3001

Apertura / Opening
A scomparsa - Due
ante contrapposte /
Pocket - Double leaf
pocket doors

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Sabbia opaco

Telaio / Frame
KSKT

Maniglione / Handle Bar
Asso large

LACCATE A MANO
Battiscopa /
Skirting bar
Sabbia opaco

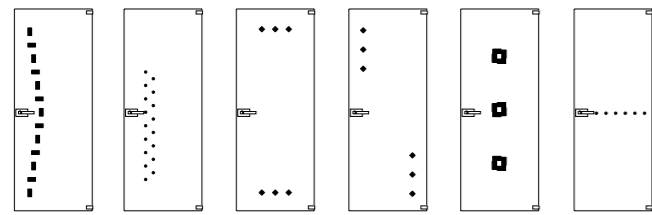




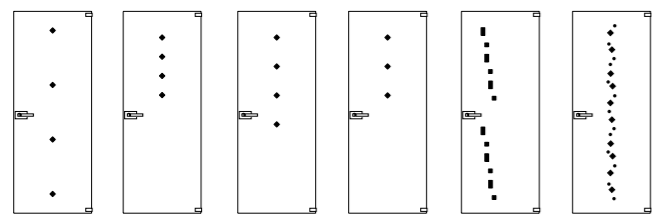


Serratura L/O scorrevole a scomparsa Alaska /
L/O lock Alaska sliding pocket door

ALASKA VETRI CON ACQUERELLI /
GLASS WITH ACQUERELLI

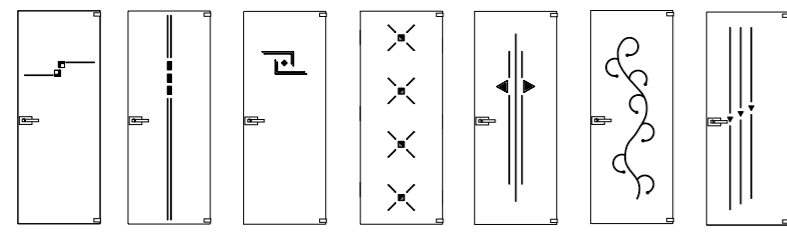


3302 3303 3304 3305 3306 3308



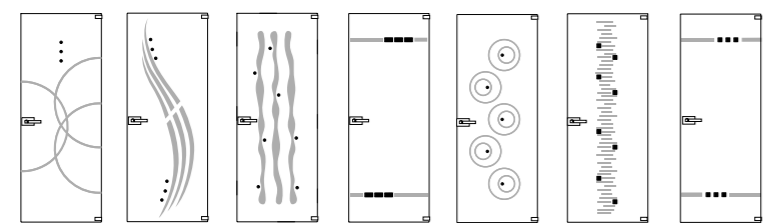
3311 3312 3313 3317 3320 3321

ALASKA INCISI CON ACQUERELLI /
ENGRAVED GLASS WITH ACQUERELLI

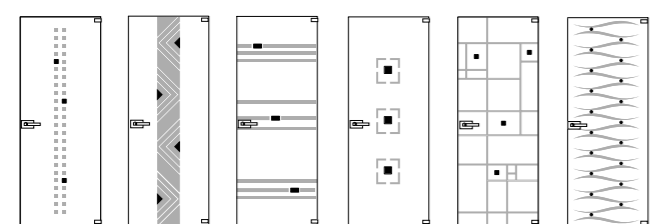


3503 3504 3505 3506 3509 3510 3511

ALASKA SABBATI CON ACQUERELLI /
SANDBLASTED GLASS WITH ACQUERELLI



3401 3402 3405 3406 3407 3408 3409



3410 3411 3412 3413 3414 3415

LACCATE A MANO
ALASKA

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro
Sabbati con
Acquerelli 3406

Laccato / Lacquered
Acciaio opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Bilbao



BALTIMORA NEW

Le porte laccate Baltimora New, a profilo, sono composte da una cornice perimetrale ed un pannelletto laccato opaco oppure in vetro. Il legno listellare garantisce stabilità nel tempo anche per la laccatura. /

Baltimora New lacquered doors are made with a perimeter frame and an inner panel in matt lacquer or glass. Blockboard guarantees long-lasting stability, both for the door and the lacquer.



LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 P

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Finitura / Finish
Ghiaia opaco

Telaio / Frame
KSI

Unghiata /
Recessed handle
Kuader

LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 V

Apertura / Opening
A scomparsa /
Pocket door

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Ghiaia opaco

Telaio / Frame
KSI

Unghiata /
Recessed handle
Kuader

LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
CUSTOM

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Bianco Latte

Laccato / Lacquered
Cipria opaco

Telaio / Frame
TR / Barocco

Capitello / Capital
Voluta con lunotta incisa

Maniglia / Handle
Chef

LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
CUSTOM

Apertura / Opening
A scomparsa - Due ante
contrapposte / Double leaf
pocket doors.

Vetro / Glass
Bianco Latte sabbato
a disegno / Bianco Latte
with custom sandblasting

Laccato / Lacquered
Cipria opaco

Telaio / Frame
TR / Barocco

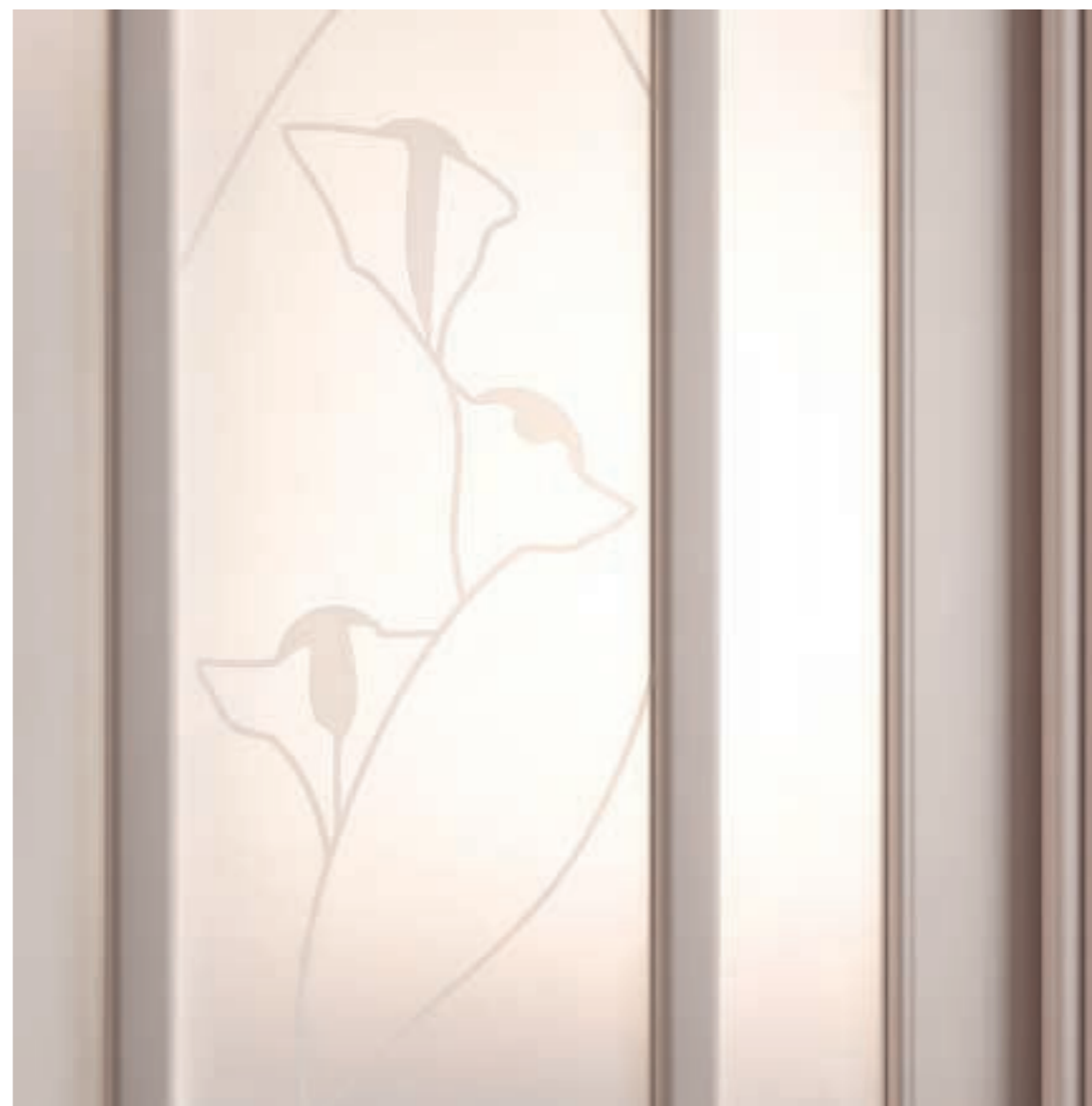
Capitello / Capital
Voluta con lunotta incisa

Unghiata /
Recessed handle
Tonda

SISTEMI FILOMURO
Battiscopa filomuro/
Flush skirting bar
Finitura Primer
verniciabile







BALTIMORA NEW 2020 PLUS

Baltimora New presenta un'ampia gamma di modelli con cornice perimetrale e pannello centrale laccato, in cristallo oppure con inserti vetro. Una grande varietà di configurazioni permette di progettare spazi e accostamenti ad alto impatto estetico. / Baltimora New presents a wide range of models with a perimeter frame and a central panel that can be lacquered, in glass or with glass inserts: a large variety of compositions that allow you to design spaces with a high aesthetic impact.



LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 P PLUS

Apertura / Opening
Piego

Finitura / Finish
Tortora opaco

Telaio / Frame
TR

Unghiata /
Recessed handle
Kuader

LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 V PLUS

Apertura / Opening
Plana

Tipologia / Typology
Scorrevole esterno
muro con montante
d'incontro / Wall
mounted sliding door
with closing post

Finitura / Finish
Tortora opaco

Vetro / Glazing
Trasparente Extrachiario
sabbiato

Telaio / Frame
PR

Unghiata /
Recessed handle
Kuader L/O

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Tortora opaco



DETTAGLI FUNZIONALI / FUNCTIONAL DETAILS



Estetica e funzionalità: per ogni modello sono disponibili diversi sistemi di apertura, adatti ad ogni esigenza, spazio e ambiente. L'ampia gamma di maniglie, maniglioni e unghiate completa l'ampia proposta delle collezioni Bertolotto Porte. / Aesthetics and practicality: for each model there are different opening systems, suited to every need, space and environment. The wide range of handles, recessed grips and pawls complete the large selection in the Bertolotto Porte collection.



LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW 2034

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Bianco opaco



LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW 2036

Apertura / Opening
Battente / Hinged

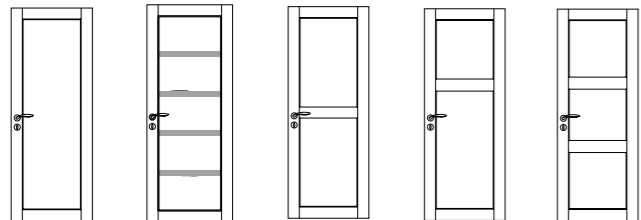
Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
RAL opaco

Telaio / Frame
TR

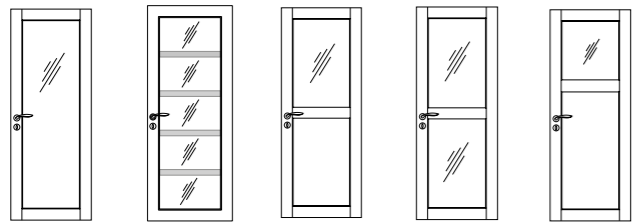
Maniglia / Handle
Bilbao

BALTIMORA NEW

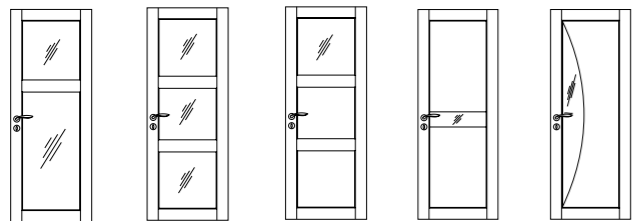


2020 P 2020 P PLUS 2024 P 2027 P 2044 P

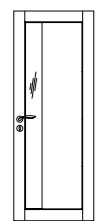
BALTIMORA NEW VETRO



2020 V 2020 V PLUS 2024 V 2024 V2 2027 V



2027 V2 2044 V 2044 V1 2023 2034



2036

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
RAL opaco





LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW 2044 P

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Laccato / Lacquered
Avorio opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Avorio opaco



2044 P



2044 V1
Sabbato con acquerello
3413



2044 V
Sabbato con acquerelli
3413

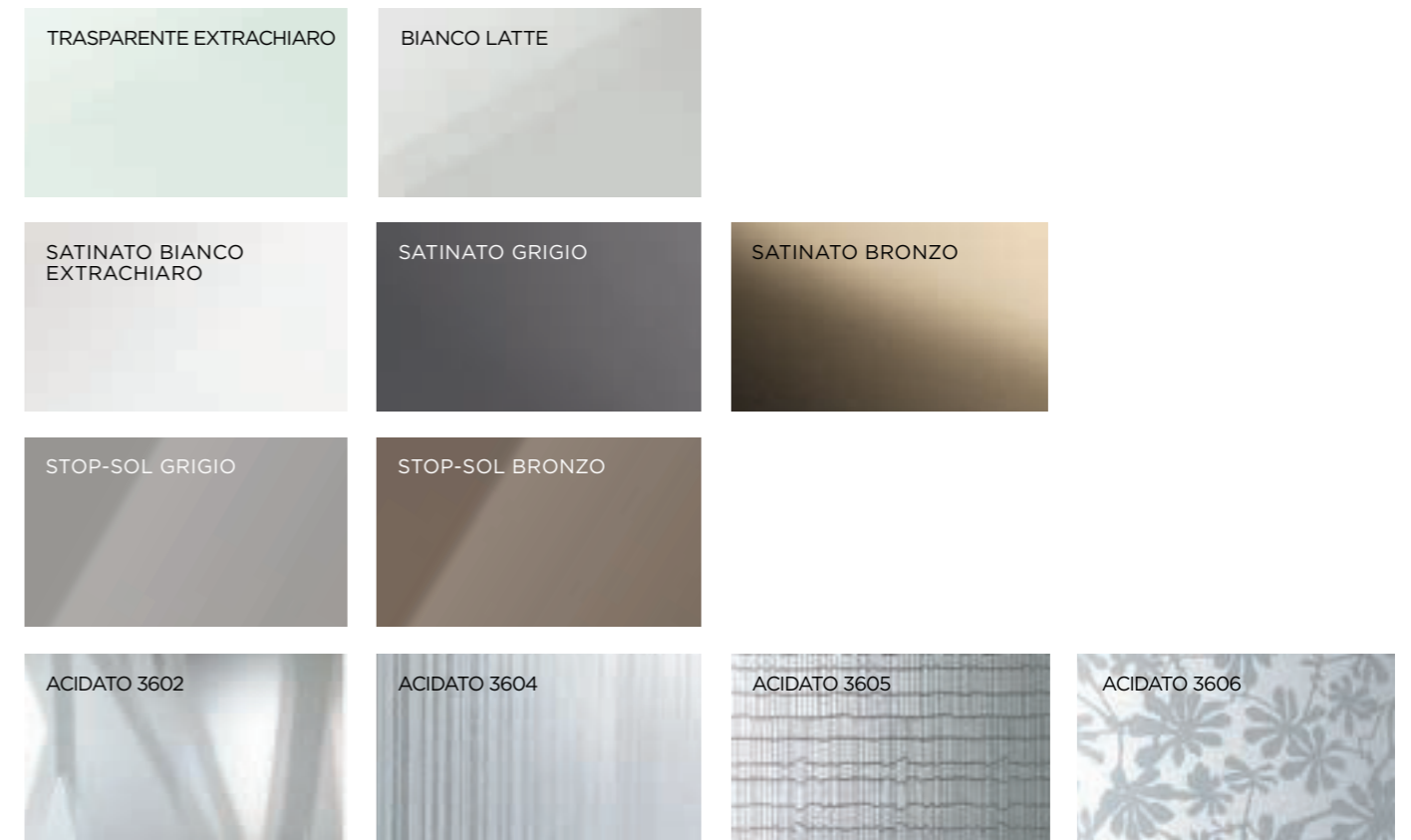
BALTIMORA NEW / FINITURE FINISHES

BALTIMORA NEW / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

LACCATI BP / LACQUERED BP



VETRI / GLAZING



2024 P



2044 P



2024 V



2044 V



2034



2036

SELESTA

I montanti verticali a tutt'altezza racchiudono il vetro, che si presenta come sospeso. Il disegno pulito ed essenziale esalta la raffinatezza dei cristalli trasparenti o satinati, lisci o con decorazioni sabbiate, incise, acidate o con Acquerelli colorati. / The full height door jambs enclose the glass, which appears suspended. The clean and simple design exalts the high quality transparent or frosted glass which can be smooth or with sandblasted, engraved, etched or Acquerelli decorations.

LACCATE A MANO
SELESTA 3001

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Spy





LACCATE A MANO
SELESTA 3002

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Tortora opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao



LACCATE A MANO
SELESTA 3123

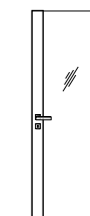
Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Grigio

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TKT

Maniglia / Handle
Dea



SELESTA

BALTIMORA

Lo stile classico di Baltimora, in legno listellare laccato, si esprime nel contrasto armonico tra una cornice perimetrale e i pannelletti con bugna diamantata oppure in vetro. Particolare è la proposta con vetro all'inglese a piccole finestrate. / The classic style of Baltimora, in lacquered blockboard, is revealed in the harmonious contrast between the perimeter frame and the bevelled or glass panels. The English-style option with small glass panes is rather characteristic.



LACCATE A MANO
BALTIMORA 2007P

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
BALTIMORA 2007V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro
inciso con Acquerelli
3503 Sud

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao





LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001P

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Finitura / Finish
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001 F8

Apertura / Opening
A trascinamento in luce /
Sliding in the doorway

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Passata / Track
PR

Unghiata /
Recessed handle
Kuader

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Bianco opaco



ARMADIO
SPACEWALL

Apertura / Opening
Pieghevole e battente
Folding and hinged

Struttura / Structures
Brown

Vetro / Glass
Trasparente Bronzo

Attrezzature interne /
Fittings
Nobilitato / Melamine
Bianco liscio





Una grande porta a tre ante scorrevoli a trascinamento unisce e separa l'ampio living. Baltimora propone superfici vetrate con solide cornici perimetrali.
A large door with three sliding leaves unites and separates ample spaces. Baltimora has glass surfaces with solid perimeter frames.

APERTURA SCORREVOLE A TRASCINAMENTO /
SLIDING OPENING



LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001
CUSTOM

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiario

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Bianco opaco





APERTURA DOPPIO BATTENTE /
DOUBLE DOORS

L'apertura doppio battente consente un accesso totale al passaggio porta. Si ottengono, così, ambienti comunicanti per una libera funzionalità degli spazi.
The double door opening gives full access to the doorway creating the freedom to use adjoining spaces in a practical way.







LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001 F12
Realizzazione speciale

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Trasparente Extrachiaro

Laccato / Lacquered
Bianco opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Bilbao

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Bianco opaco



LACCATE A MANO
BALTIMORA 2006 P
Rivestimento per porta
blindata THOR

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Laccato / Lacquered
RAL

Telaio e carter / Frame
and carter
Grigio Grafite

Maniglia / Handle
Di serie

LACCATE A MANO
BALTIMORA 2006 V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro

Laccato / Lacquered
RAL

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Dea







LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 V

Apertura / Opening
Battente

Vetro / Glass
Satinato Bronzo con
Acquerelli Tavira
custom

Laccato / Lacquered
Sabbia opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Virgin

LACCATE A MANO
BALTIMORA NEW
2020 V

Apertura / Opening
Double

Vetro / Glass
Satinato Bronzo con
Acquerelli Tavira
custom

Laccato / Lacquered
Sabbia opaco

Telaio / Frame
TR

Maniglia / Handle
Virgin

LACCATE A MANO
Battiscopa/
Skirting bar
Sabbia opaco

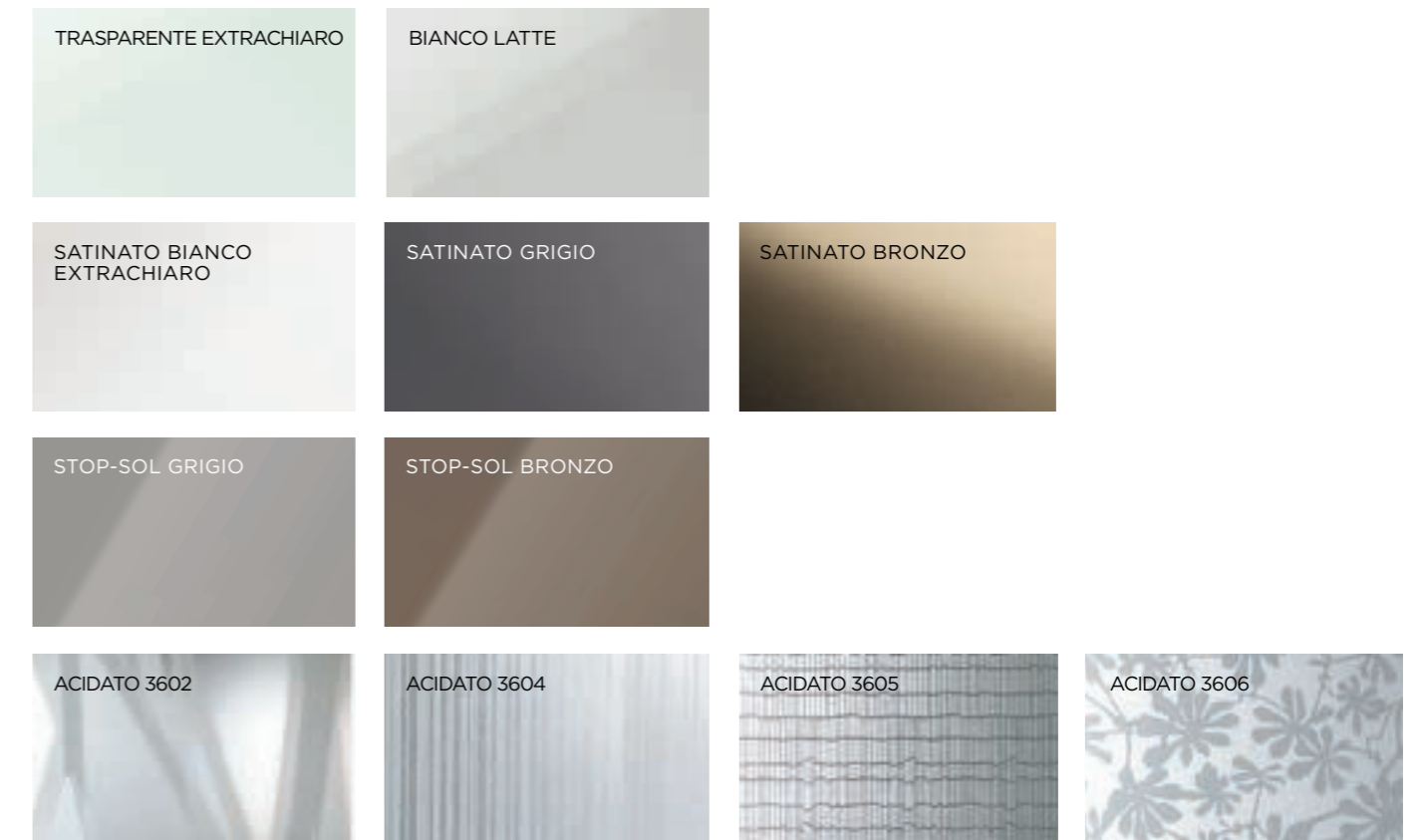


BALTIMORA / FINITURE FINISHES



BALTIMORA / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

VETRI / GLAZING



2001 V



2001 F1



2001 F3



2001 F4



2001 F8



2001 F12

LACCATE A MANO
BALTIMORA 2001V

Apertura / Opening
Battente / Hinged

Vetro / Glass
Satinato Extrachiaro
sabbiato 3260

Laccato / Lacquered
Tortora opaco

Telaio / Frame
TR

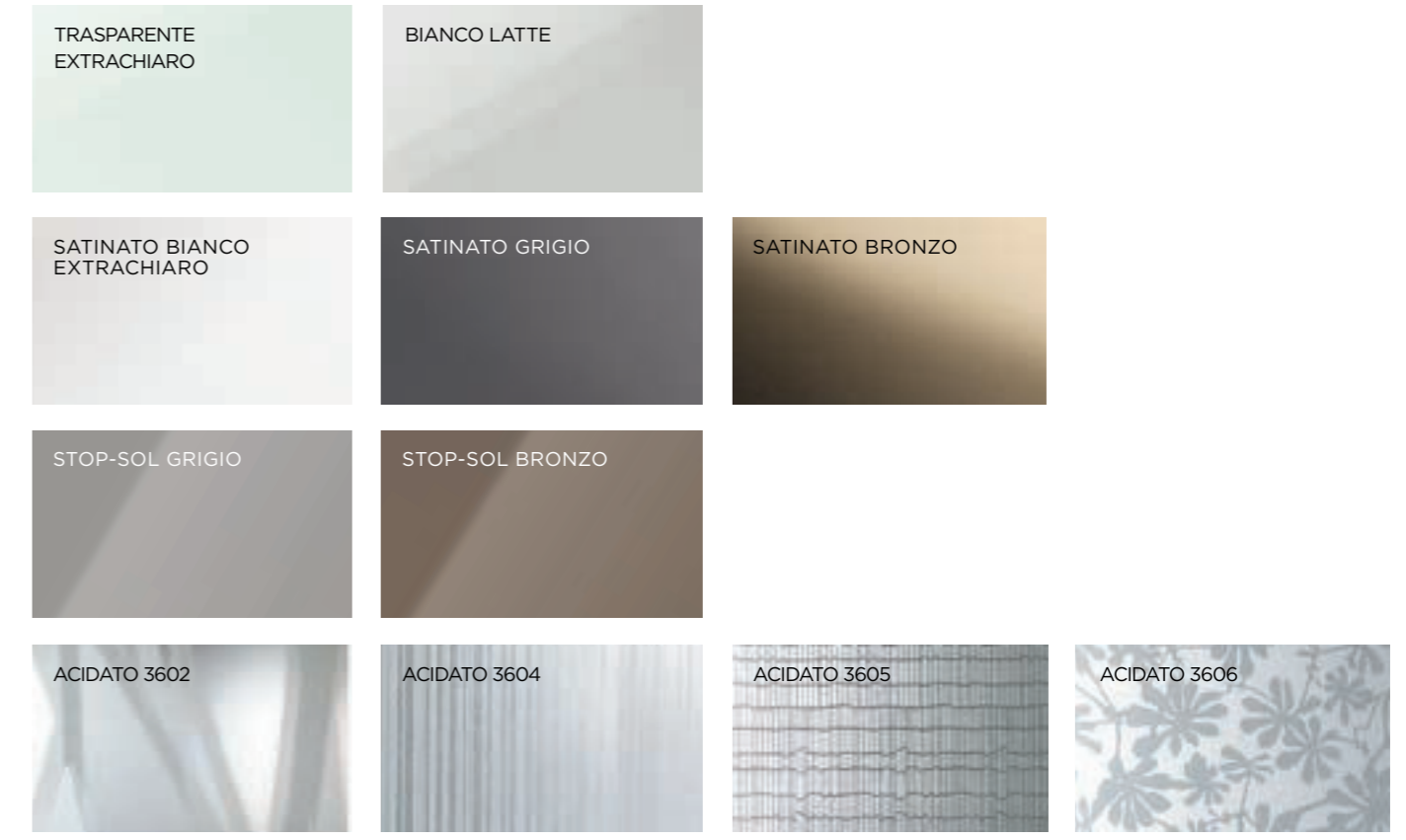
Maniglia / Handle
Bilbao





BALTIMORA / FINITURE VETRI GLAZING FINISHES

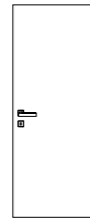
VETRI / GLAZING



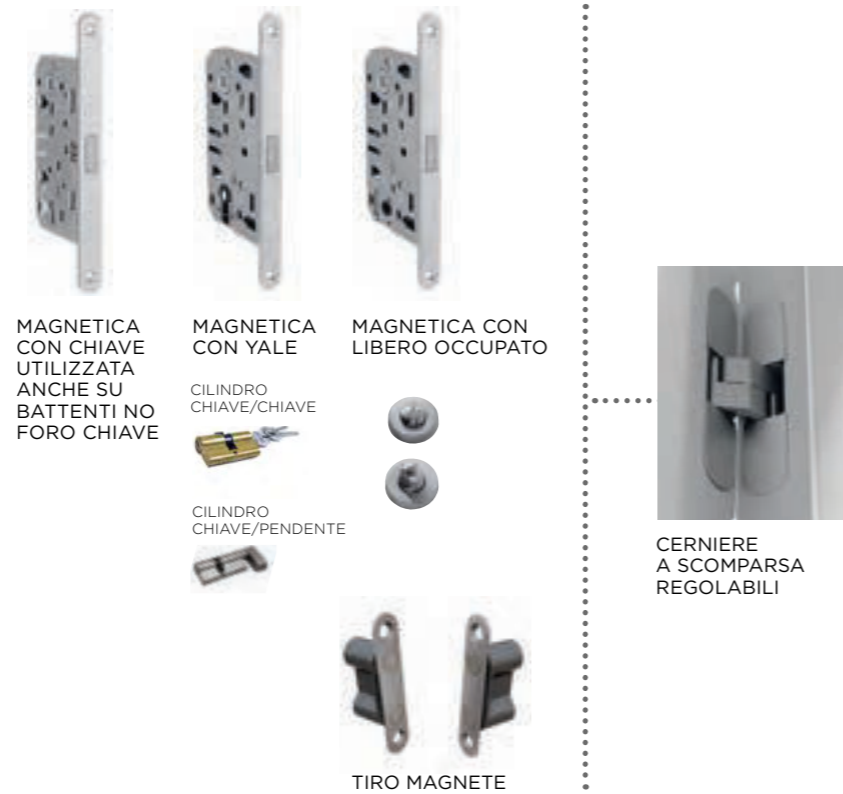
2003 P

2003 V

2015 V



L'anta presenta 3 mani di laccatura e 10±5 gloss finali. il suo interno è costituito da un telaio perimetrale in massello di legno. La struttura interna nella sua versione standard è di tipo alveolare in carta kraft pressata a caldo con fogli in MDF da 5 mm IDRO, CARB, FSC®. Le battute sono rivestite in ABS IPER4BOARD di 10/10 mm di spessore raggiate e laccate sui 4 lati. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss. The door is made of a solid wood perimeter frame with a standard honeycomb core in Kraft card hot-pressed with 5 mm IDRO, CARB, FSC® sheets of MDF. The rabbets are covered in 10/10 mm thick ABS IPER4BOARD and lacquered on 4 sides.



MAGNETICA CON CHIAVE UTILIZZATA ANCHE SU BATTENTI NO FORO CHIAVE

MAGNETICA CON YALE

MAGNETICA CON LIBERO OCCUPATO

CILINDRO CHIAVE/CHIAVE

CILINDRO CHIAVE/PENDENTE

CERNIERE A SCOMPARSA REGOLABILI

TIRO MAGNETE



ASSO LARGE

ASSO MEDIUM

ASSO SMALL



TOD0

STILUS

LINEAR

CODA

TOC

POMOLO PASSANTE ESTRAIBILE

TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

TKT

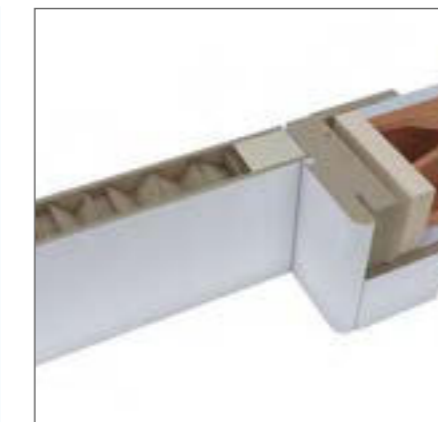


Il sistema TKT L9/P85 è una soluzione moderna di telaio e coprifilo di tipo a sormonto complanare sul lato a tirare che sottolinea il concetto minimale della porta moderna rendendo il telaio invisibile nella sua completezza, sia nella versione a tirare che a spingere i coprifili risultano perfettamente allineati. / The TKT L9/P85 is a modern option for frame and trim with a flush overlap on the pull side that highlights the minimalist concept of a modern door making the whole of the frame invisible, both in the push and pull versions the trims are perfectly aligned.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

TKS

TR



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

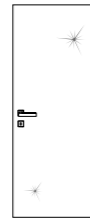
Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



CL LUCIDO



L'anta è caratterizzata da una finitura laccata lucida al poliestere, con 8 mani di laccatura 90/95 gloss finali. Interno e struttura perimetrale sono le medesime della versione CL Opaco. / The leaf has a polyester shine lacquered finish with 8 coats of lacquer 90/95 final gloss. The perimeter and core structure are the same as the CL Opaco model.



MAGNETICA CON CHIAVE UTILIZZATA ANCHE SU BATTENTI NO FORO CHIAVE

MAGNETICA CON YALE

MAGNETICA CON LIBERO OCCUPATO

CILINDRO CHIAVE/CHIAVE

CILINDRO CHIAVE/PENDENTE

CERNIERE A SCOMPARSA REGOLABILI

TIRO MAGNETE



ASSO LARGE
ASSO MEDIUM
ASSO SMALL

MANIGLIONE ASSO
FINITURE / FINISHES

BIANCO

CROMO SATINATO

BROWN

GOLD

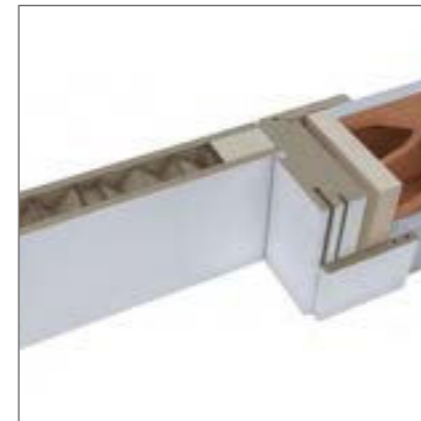
BRONZE

CHAMPAGNE



TODO
STILUS
LINEAR
CODA
TOC
POMOLO PASSANTE ESTRAIBILE

TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TKT



Il sistema TKT L9/P85 è una soluzione moderna di telaio e coprifilo di tipo a sormonto complanare sul lato a tirare che sottolinea il concetto minimale della porta moderna rendendo il telaio invisibile nella sua completezza, sia nella versione a tirare che a spingere i coprifili risultano perfettamente allineati. / The TKT L9/P85 is a modern option for frame and trim with a flush overlap on the pull side that highlights the minimalist concept of a modern door making the whole of the frame invisible, both in the push and pull versions the trims are perfectly aligned.

TELAIO A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST TKS TR



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

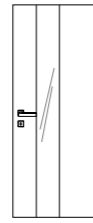
Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.





MAGNETICA CON CHIAVE UTILIZZATA ANCHE SU BATTENTI NO FORO CHIAVE

MAGNETICA CON YALE
CILINDRO CHIAVE/CHIAVE

MAGNETICA CON LIBERO OCCUPATO
CILINDRO CHIAVE/PENDENTE



TIRO MAGNETE



CERNIERE A SCOMPARSA REGOLABILI

L'anta presenta 3 mani di laccatura e 10±5 gloss finali. La porta è caratterizzata da un inserto verticale di larghezza 230 mm in vetro temperato 8 mm di serie Satinato Extrachiaro, a scelta nelle finiture Grigio, Bronzo e specchiature bifacciali. Le due fasce verticali di ante tamburate sono costituite da un telaio perimetrale in massello di legno, la struttura interna è di tipo alveolare in carta kraft pressata a caldo con foglio di MDF da 5 mm di spessore. Il rivestimento perimetrale di entrambe le fasce verticali è composto da ABS IPER4BOARD di 10/10 mm di spessore laccato in ogni sua parte. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss. The door has a 230mm vertical insert in standard 8mm tempered Frosted Extrachiaro glass in a choice of finishes from Grigio, Bronzo and double mirrored. The vertical honeycomb core bands on the leaf are made of a shock-frame perimeter in solid wood, the internal structure is a honeycomb core in Kraft card hot-pressed with 5 mm sheets of MDF. The perimeter covering of both vertical bands is in 10/10 mm thick fully lacquered ABS IPER4BOARD.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

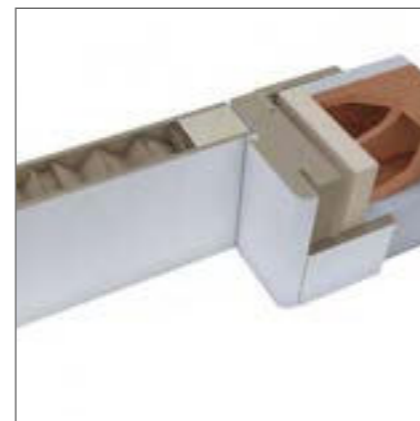
TKT



Il sistema TKT L9/P85 è una soluzione moderna di telaio e coprifilo di tipo a sormonto complanare sul lato a tirare che sottolinea il concetto minimale della porta moderna rendendo il telaio invisibile nella sua completezza, sia nella versione a tirare che a spingere i coprifili risultano perfettamente allineati. / The TKT L9/P85 is a modern solution for frames and trim with a flush overlap on the pull side that highlights the minimalist concept of a modern door making the whole of the frame invisible, both in the push and pull models the trims are perfectly aligned.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST

TR











Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.




Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

VETRI / GLAZING



CL OPACO - CL LUCIDO - CL V TIPOLOGIE DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	CL	CL LUCIDO	CL V
	Battente	●	●	●
	Sky Sky W	●	●	● Sky
	Piego	●	●	
	Double	●	●	
	Filomuro	●	●	
	Reversa Telaio TKS	●	●	
	Scomparsa	●	●	●
	Scomparsa Filomuro	●	●	

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	CL	CL LUCIDO	CL V
	Plana	●	●	●
	Plana con cover	●	●	●
	Plana a soffitto	●	●	●
	Phantom	●	●	
	Phantom battente	●	●	
	Cube			
	Bidirezionale	●	●	●
	Rivestimento blindato	●	●	

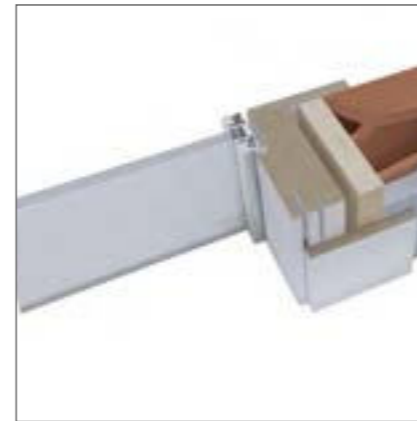
GLASS BIANCO



L'anta è caratterizzata da un profilo minimale di sezione 44x16 mm estruso in alluminio rivestito in finitura melaminica laccato bianco Bertolotto, con vetro temperato da 6 mm configurabile in molteplici colorazioni, finiture e stampe digitali. / The leaf has a minimum section profile 44 x 16 mm in extruded aluminium covered in Bertolotto white lacquered melamine, with 6 mm tempered glass available in different colours, finishes and digital prints.

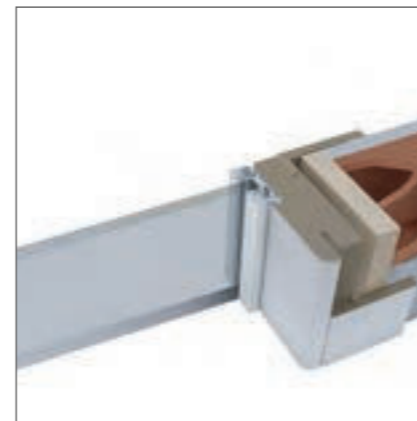


TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TKT



Il sistema composto dal telaio TKT e coprifili L9/P85 in MDF (certificati IDRO, CARB, FSC®) garantisce una soluzione minimale di telaio e coprifilo P85 di tipo a sormonto, complanare sul lato a tirare. Il coprifilo L9 sul lato a spinta presenta un'aletta Folding telescopica utile di 25 mm. / The system of the TKT frame and L9/P85 trim in MDF (certified IDRO, CARB, FSC®) guarantees a minimalist solution with an overlapping frame and trim, flush on the pull side. The L9 trim on the push side has a telescopic Folding wing up to 25mm.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST TR



















Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

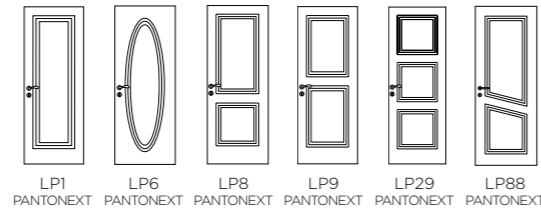
VETRI / GLAZING



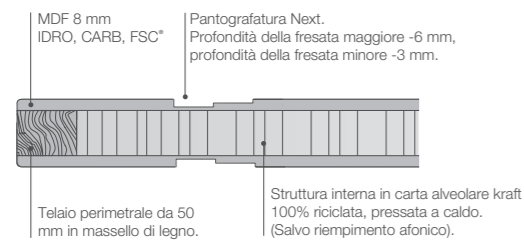
TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	GLASS BIANCO
	Battente	●
	Sky Sky W	
	Piego	
	Double	
	Filomuro	●
	Reversa Telaio TKS	
	Scomparsa	●
	Scomparsa Filomuro	●

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	GLASS BIANCO
	Plana	●
	Plana con cover	●
	Plana a soffitto	●
	Phantom	
	Phantom battente	
	Cube	
	Bidirezionale	
	Rivestimento blindato	

PANTOGRAFATE / PANTONEXT

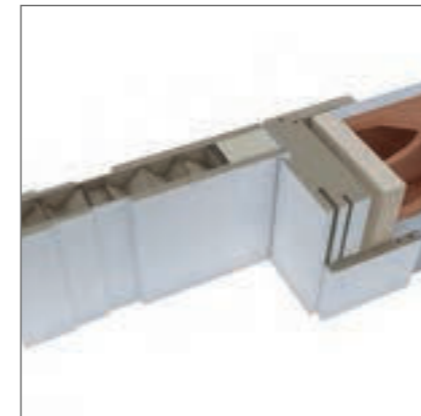


L'anta è rifinita da 3 mani di laccatura 10±5 gloss finali, con pantografatura di tipo Next. La struttura interna al telaio perimetrale in massello di legno, nella sua versione standard è di tipo alveolare in carta Kraft 100% riciclata e pressata a caldo con foglio in MDF da 8 mm. La profondità della fresata perimetrale esterna del decoro equivale a 6 mm, mentre quella interna corrisponde a 3 mm. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Next pantography. The internal structure is made of a solid wood perimeter frame with a standard honeycomb core in 100% recycled Kraft card and hot-pressed with 8 mm sheets of MDF. The depth of the external perimeter milling of the decoration is equal to 6mm, while the internal milling corresponds to 3 mm.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

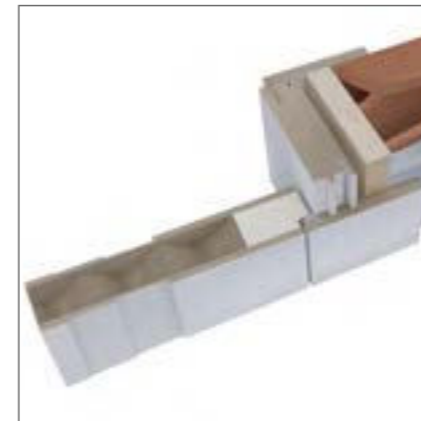
TKT



Il telaio TKT in MDF certificato IDRO, CARB, FSC® abbinato ai coprifili L9/P85 garantiscono una soluzione minimale. Il coprifilo P85, posizionato sul lato interno camera a sormonto sul telaio risulta complanare all'anta. Il coprifilo L9 è dotato di aletta telescopica da 25mm che consente un corretto allineamento murario. In caso di necessità è possibile posizionarlo a sormonto del telaio lato esterno camera. / The TKT frame in certified IDRO, CARB, FSC® MDF matched with L9/P85 guarantees a minimalist solution. The P85 trim positioned on the inside of the room and overlapping the frame appears flush to the door. The L9 trim has a telescopic 25 mm wing that permits it to be correctly aligned with the wall. If necessary it can also be mounted to overlap the frame on the outside of the room.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

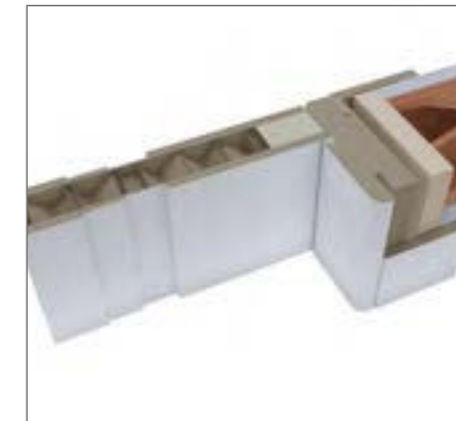
TKS



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

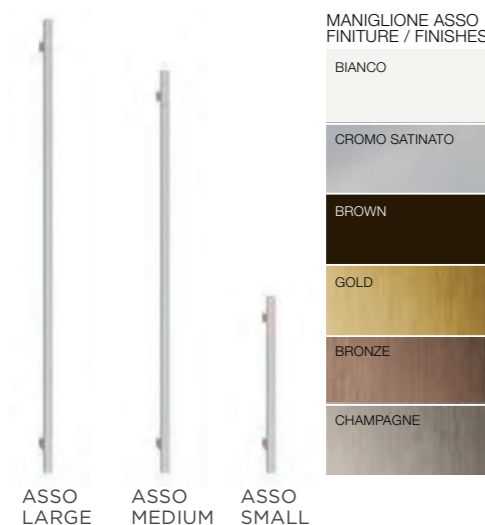
Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR

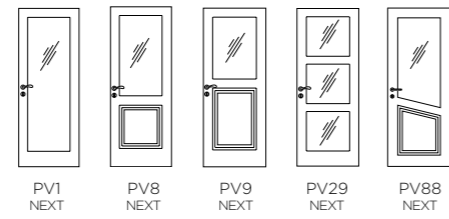


Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

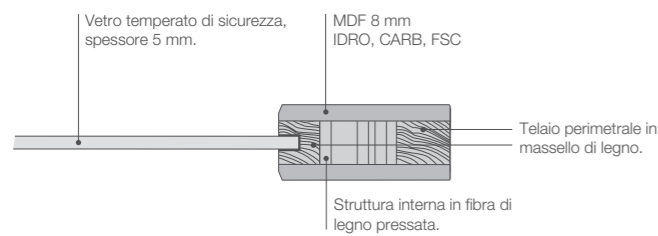
Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



PANTOGRAFATE / PANTONEXT VETRO

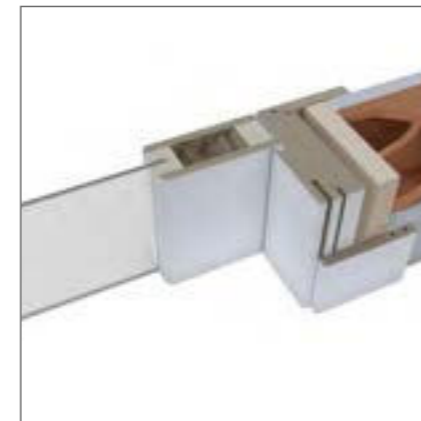


L'anta tamburata con riempitivo in fibra di legno pressata, presenta 3 mani di laccatura 10±5 gloss finali, con pantografatura di tipo Next senza incisione finto massiccio. I vetri temperati di sicurezza di spessore 5 mm sono disponibili nelle versioni Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo e Grigio, Trasparente Extrachiaro e Trasparente Bronzo e Grigio. PantoNext Vetro non è disponibile con telaio TKS Reversa. / The honey comb core leaf filled with pressed wood fibres has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Next pantography minus the mock-solid engravings. The 5 mm tempered security glass is available in Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo and Grigio, Trasparente Extrachiaro and Trasparente Bronzo and Grigio. PantoNext Vetro is not available with the TKS Reversa frame.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

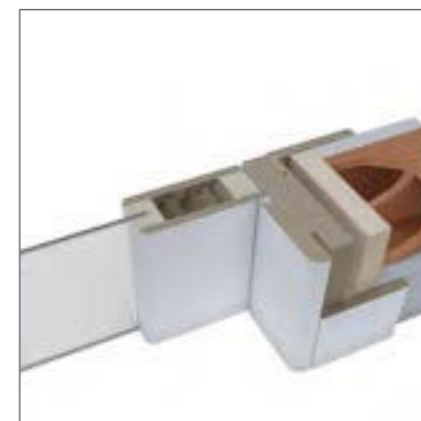
TKT



Il telaio TKT in MDF certificato IDRO, CARB, FSC® abbinato ai coprifili L9/P85 garantiscono una soluzione minimale. Il coprifilo P85, posizionato sul lato interno camera a sormonto sul telaio risulta complanare all'anta. Il coprifilo L9 è dotato di aletta telescopica da 25mm che consente un corretto allineamento murario. In caso di necessità è possibile posizionarlo a sormonto del telaio lato esterno camera. / The TKT frame in certified IDRO, CARB, FSC® MDF matched with L9/P85 guarantees a minimalist solution. The P85 trim positioned on the inside of the room and overlapping the frame appears flush to the door. The L9 trim has a telescopic 25 mm wing that permits it to be correctly aligned with the wall. If necessary it can also be mounted to overlap the frame on the outside of the room.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST

TR

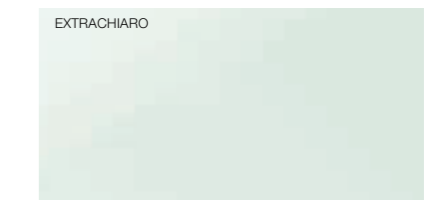


Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

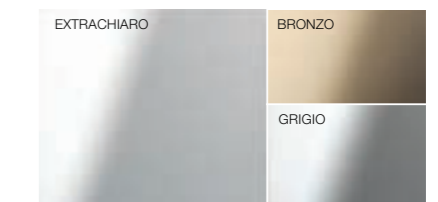
Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

VETRI / GLAZING

VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



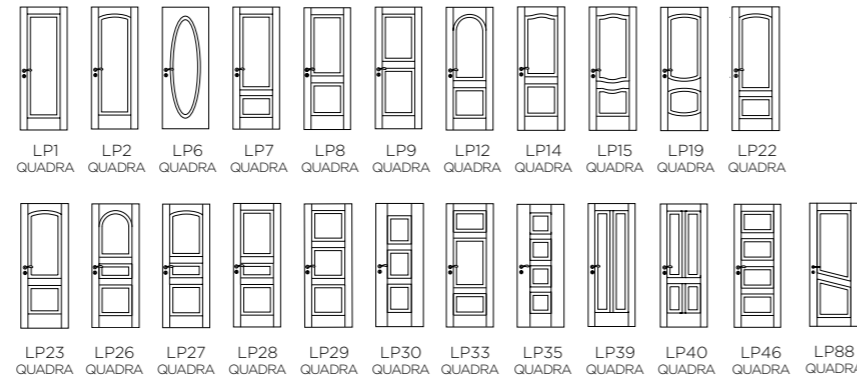
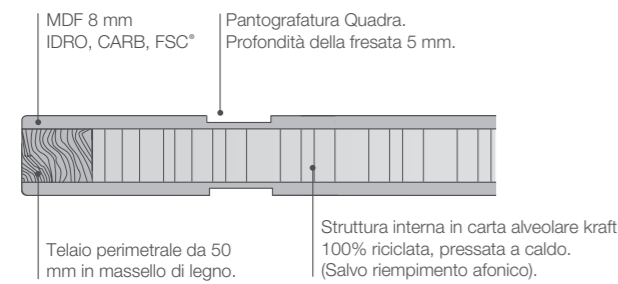
VETRO / GLAZING - SATINATO



PANTOGRAFATE / PANTOQUADRA

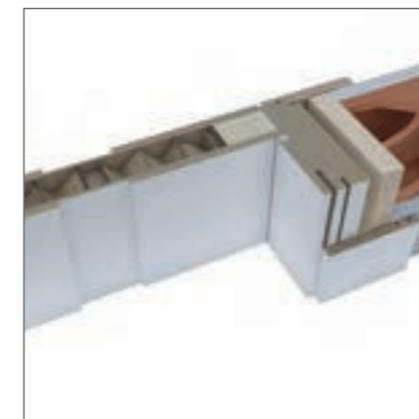


Anta in finitura laccata con 3 mani di laccatura 10±5 gloss finali, con pantografatura di tipo Quadra e incisione finto massiccio. L'anta tamburata è costituita da una scocca-telaio perimetrale da 50 mm in massello di legno. La struttura interna è di tipo alveolare in carta Kraft pressata a caldo con fogli in MDF da 8 mm. La profondità della Fresata decorativa è pari a 5 mm. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Quadra pantography and mock solid engravings. The hollow leaf is made of a 50 mm solid wood perimeter frame with a standard honeycomb core in Kraft card hot-pressed with 8 mm sheets of MDF. The depth of the decorative milling is equal to 5mm.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

TKT



Il telaio TKT in MDF certificato IDRO, CARB, FSC® abbinato ai coprifili L9/P85 garantiscono una soluzione minimale. Il coprifilo P85, posizionato sul lato interno camera a sormonto sul telaio risulta complanare all'anta. Il coprifilo L9 è dotato di aletta telescopica da 25mm che consente un corretto allineamento murario. In caso di necessità è possibile posizionarlo a sormonto del telaio lato esterno camera. / The TKT frame in certified IDRO, CARB, FSC® MDF matched with L9/P85 trim guarantees a minimalist option. The P85 trim positioned on the inside of the room and overlapping the frame lies flush with the leaf. The L9 trim has a telescopic 25 mm wing that permits it to be correctly aligned with the wall. If necessary it can also be mounted to overlap the frame on the outside of the room.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

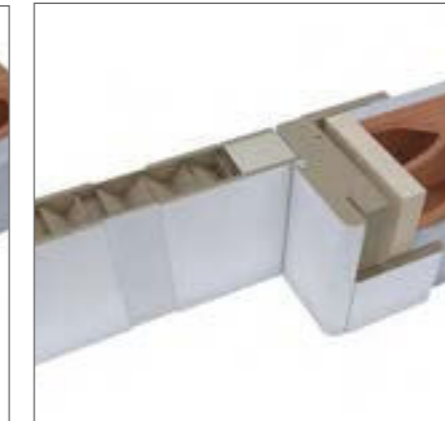
TKS



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR ANUBA

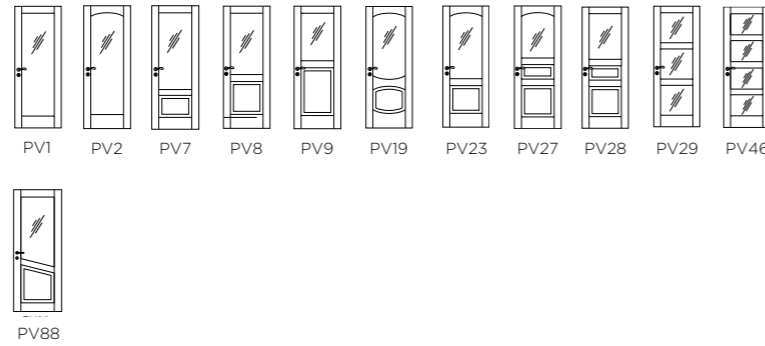


Telaio TR Anuba: realizzato in sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

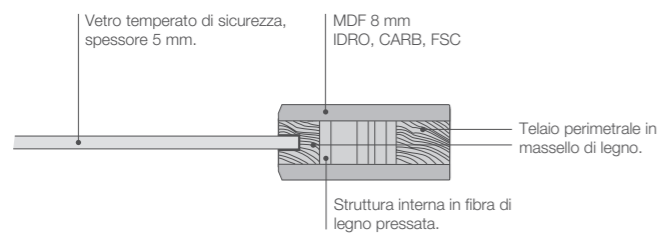
TR Anuba frame: made in a sandwich with one board in fir and two sheets of certified IDRO, CARB, FSC® MDF.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



PANTOGRAFATE / PANTOQUADRA VETRO

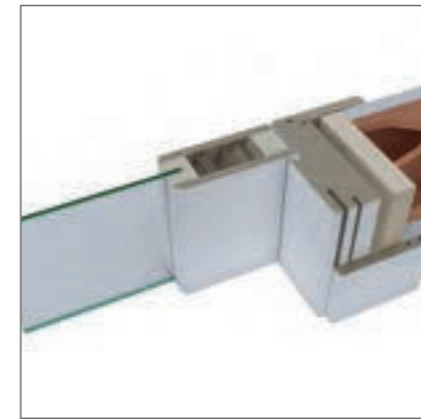


L'anta tamburata, con riempitivo in fibra di legno pressata, presenta 3 mani di lucidatura 10±5 gloss finali con pantografatura di tipo Quadra e incisione finto massiccio. I vetri temperati di sicurezza di spessore 5 mm sono disponibili nelle versioni Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo e Grigio, Trasparente Extrachiaro e Trasparente Bronzo e Grigio. La PantoQuadra vetro non è disponibile con telaio TKS Reversa. / The honeycomb core leaf filled with pressed wood fibres has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Quadra pantography and mock solid engravings. The 5 mm tempered security glass is available in Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo and Grigio, Trasparente Extrachiaro and Trasparente Bronzo and Grigio. PantoQuadra Vetro is not available with the TKS Reversa frame.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

TKT



Il telaio TKT in MDF certificato IDRO, CARB, FSC® abbinato ai coprifili L9/P85 garantiscono una soluzione minimale. Il coprifilo P35, posizionato sul lato interno camera a sormonto sul telaio risulta complanare all'anta. Il coprifilo L9 è dotato di aletta telescopica da 25mm che consente un corretto allineamento murario. In caso di necessità è possibile posizionarlo a sormonto del telaio lato esterno camera. / The TKT frame in MDF certified IDRO, CARB, FSC® matched with L9/P35 guarantees a minimalist solution. The P35 trim positioned on the inside of the room and overlapping the frame lies flush to the door. The L9 trim has a telescopic 25 mm wing that permits it to be correctly aligned with the wall. If necessary it can also be mounted to overlap the frame outside the room.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

TR



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®. Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR ANUBA



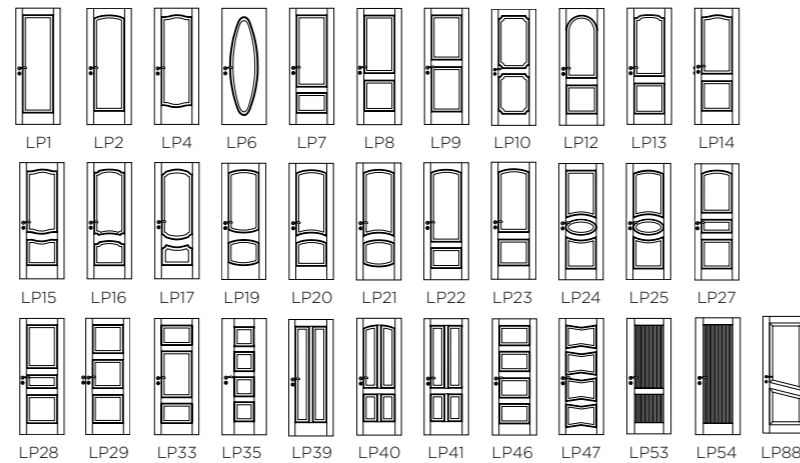
Telaio TR Anuba: realizzato in sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR Anuba frame: made in a sandwich with one board in fir and two sheets of certified IDRO, CARB, FSC® MDF. Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

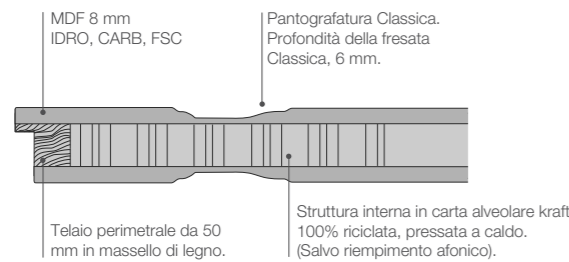
VETRI / GLAZING



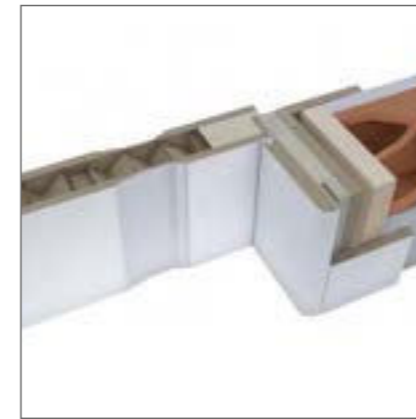
PANTOGRAFATE / PANTOCLASSICA



L'anta è composta da 3 mani di laccature 10±5 gloss finali, con pantografatura di tipo Classica e incisione finto massiccio. La struttura interna al telaio perimetrale in massello di legno, nella sua versione Standard è di tipo alveolare in carta Kraft 100% riciclata e pressata a caldo con fogli in MDF da 8 mm. La fresata morbida che percorre la linea decorativa rispetta i canoni di eleganza classica dettati dalla tipologia del modello. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Classica pantography and mock-solid engravings. The internal structure is made of a solid wood perimeter frame with a standard honeycomb core in 100% recycled Kraft card hot-pressed with 8 mm sheets of MDF. The soft milling that follows the decorative line respects the standards of classic elegance dictated by the type of model.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TR ANUBA



Il sistema Telaio e Coprifili TR L8 nella sua sagoma classica crea un'ideale sinergia con le curve morbide e sinuose della pantografatura Classica. Il materiale costruttivo del Telaio è di tipo sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®, mentre i coprifili sono realizzati in MDF che garantisce una superficie di elevata planarità ideale per la laccatura. / The frame and trim system TR L8 with their classic silhouette create an ideal synergy with the soft curves and sinuous lines of the Classica pantography. The building material for the frame is a sandwich of one board in fir and two sheets of IDRO, CARB, FSC® certified MDF that guarantees an extremely even surface perfect for lacquers.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

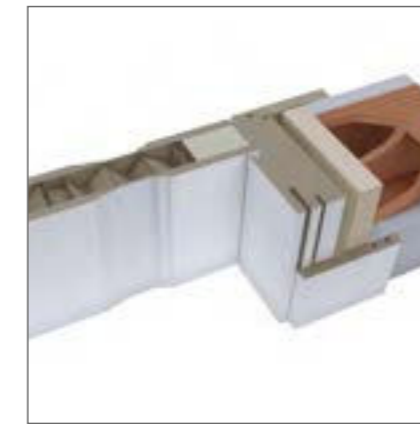
TKS



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TKT



Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

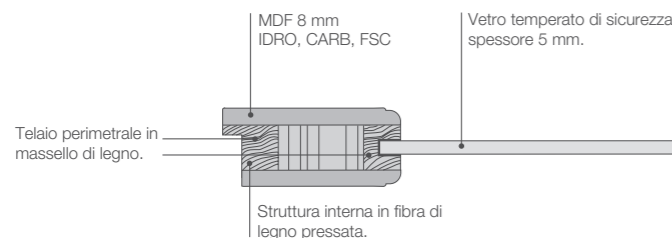
Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



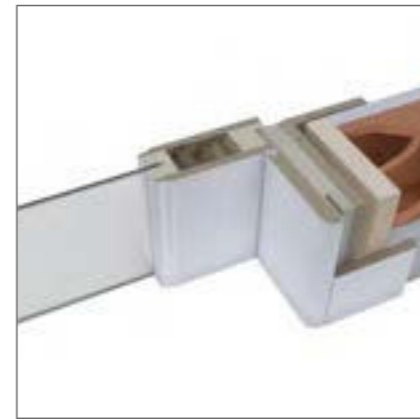
PANTOGRAFATE / PANTOCLASSICA VETRO



L'anta tamburata con riempitivo in fibra di legno pressata, presenta 3 mani di laccature 10±5 gloss finali, con pantografatura di tipo Classica e incisione finto massiccio. I vetri temperati di sicurezza di spessore 5 mm sono disponibili nelle versioni Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo e Grigio, Trasparente Extrachiaro e Trasparente Bronzo e Grigio. La PantoClassica vetro non è disponibile con telaio TKS Reversa. / The honey comb core leaf filled with pressed wood fibres has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Classica pantography minus the thick-look engravings. The 5 mm tempered security glass is available in Satinato Extrachiaro, Satinato Bronzo and Grigio, Trasparente Extrachiaro and Trasparente Bronzo and Grigio. PantoClassica Vetro is not available with the TKS Reversa frame.



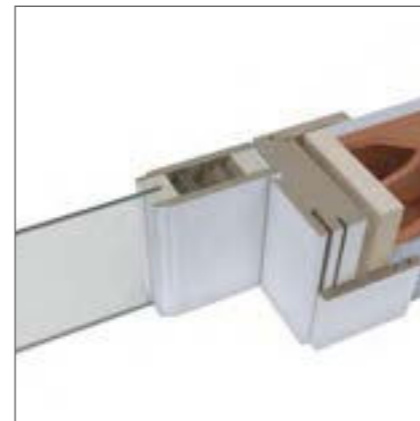
TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TR ANUBA



Il sistema Telaio e Coprifili TR L8 nella sua sagoma classica crea un'ideale sinergia con le curve morbide e sinuose della pantografatura Classica. Il materiale costruttivo del Telaio è di tipo sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®, mentre i coprifili sono realizzati in MDF che garantisce una superficie di elevata planarità ideale per la laccatura. / The frame and trim system TR L8 with their classic silhouette create an ideal synergy with the soft curves and sinuous lines of the Classica pantography. The building material for the frame is a sandwich of one board in fir and two sheets of IDRO, CARB, FSC® certified MDF that guarantees an extremely even surface perfect for lacquers.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST

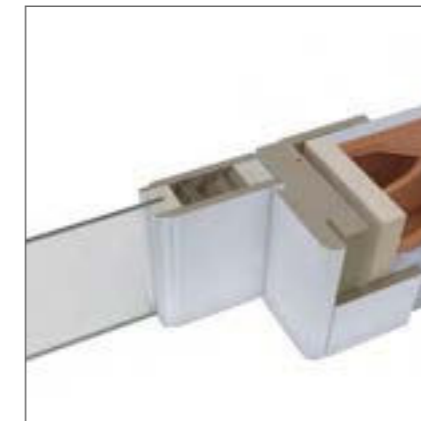
TKT



Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TR

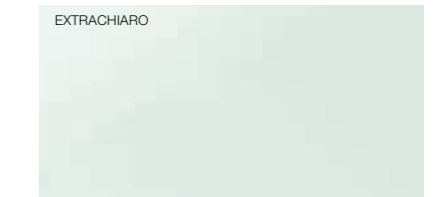


Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

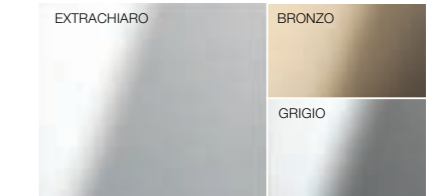
Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

VETRI / GLAZING

VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



VETRO / GLAZING - SATINATO



ASSO LARGE

ASSO MEDIUM

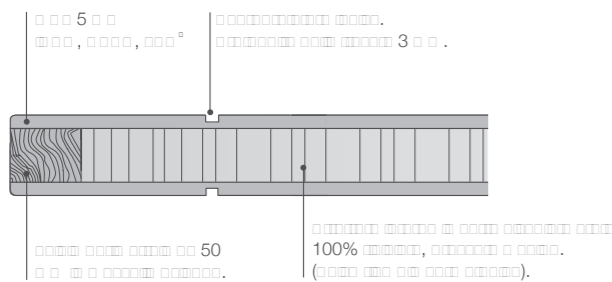
ASSO SMALL



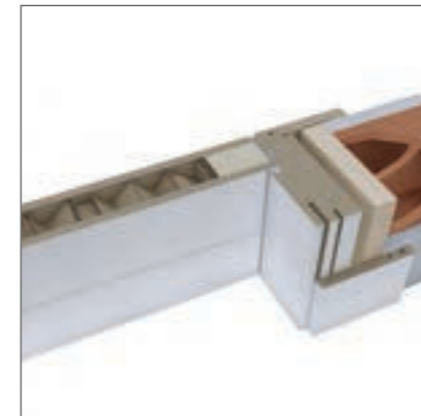
PANTOINCISA



Anta in finitura laccata opaca, con 3 mani di laccatura 10±5 gloss finali con incisione dal design moderno Pantoincisa, disponibile in vari modelli. La struttura interna al telaio perimetrale in massello di legno, nella sua versione standard è di tipo alveolare in carta Kraft 100% riciclata e pressata a caldo con fogli in MDF da 8 mm. La profondità dell'incisione del decoro corrisponde a 3 mm. / The leaf has 3 coats of lacquer and 10±5 final gloss, with Pantoincisa modern design engraving available in various models. The internal structure is made of a solid wood perimeter frame with a standard honeycomb core in Kraft card 100% recycled and hot-pressed with 8 mm sheets of MDF. The depth of the decorative engraving is 3 mm.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TKT



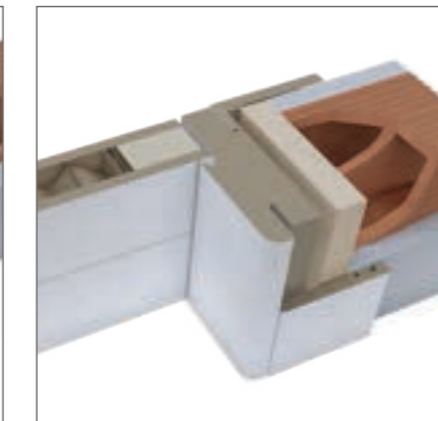
Il telaio TKT in MDF certificato IDRO, CARB, FSC®, abbinato ai coprifili L9/P85 garantiscono una soluzione minimale. Il coprifilo P85, posizionato sul lato interno camera a sormonto sul telaio risulta complanare all'anta. Il coprifilo L9 è dotato di aletta telescopica da 25 mm che consente un corretto allineamento murario. In caso di necessità è possibile posizionarlo a sormonto sul telaio lato esterno camera. / The TKT frame in certified IDRO, CARB, FSC® MDF matched with L9/P35 trim guarantees a minimalist solution. The P85 trim positioned on the inside of the room and overlapping the frame lies flush to the door. The L9 trim has a telescopic 25 mm wing that permits it to be correctly aligned with the wall. Where necessary it can also be mounted to overlap the frame outside the room.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST TKS TR



Telaio TKS: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L9-P100: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKS: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L9-P100: material MDF IDRO, CARB, FSC®.











Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



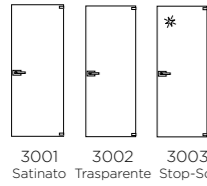
PANTOGRAFATE TIPOLOGIE DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	PANTONEXT	PANTONEXT VETRO	PANTOQUADRA	PANTOQUADRA VETRO	PANTOCLASSICA	PANTOCLASSICA VETRO	PANTOINCISA
	Battente	●	●	●	●	●	●	●
	Sky Sky W	●	●	●	●	●	●	●
	Piego	● (fattibile per LP1/LP8/LP9/LP29)		● (fattibile per LP1/LP2/LP7/LP8/LP9/LP14/LP15/LP19/LP22/LP23/LP27/LP28/LP29/LP33)		● (fattibile per LP1/LP2/LP4/LP7/LP8/LP9/LP14/LP15/LP16/LP19/LP20/LP21/LP22/LP23/LP27/LP28/LP29/LP33/LP46)		● (fattibile per BP1012/BP1018/BP1019/BP1020/BP1024/BP1025/BP1033/BP1034/BP1035/BP1036/BP1037/BP1038)
	Double	● (fattibile per LP1/LP8/LP9/LP29)		● (fattibile per LP1/LP7/LP8/LP9/LP28/LP29/LP33)		● (fattibile per LP1/LP7/LP8/LP9/LP28/LP29/LP33/LP46)		● (fattibile per BP1012/BP1018/BP1019/BP1020/BP1024/BP1025/BP1033/BP1034/BP1035/BP1036/BP1037/BP1038)
	Filomuro	●		●		●		●
	Reversa Telaio TKS	●		●		●		●
	Scomparsa	●	●	●	●	●	●	●
	Scomparsa Filomuro	●		●		●		●

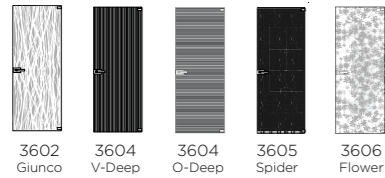
TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	PANTONEXT	PANTONEXT VETRO	PANTOQUADRA	PANTOQUADRA VETRO	PANTOCLASSICA	PANTOCLASSICA VETRO	PANTOINCISA
	Plana	●	●	●	●	●	●	●
	Plana con cover	●	●	●	●	●	●	●
	Plana a soffitto	●	●	●	●	●	●	●
	Phantom	●		●		●		●
	Phantom battente	●		●		●		●
	Cube							
	Bidirezionale	●		●		●		●
	Rivestimento blindato	●		●		●		●

ALASKA

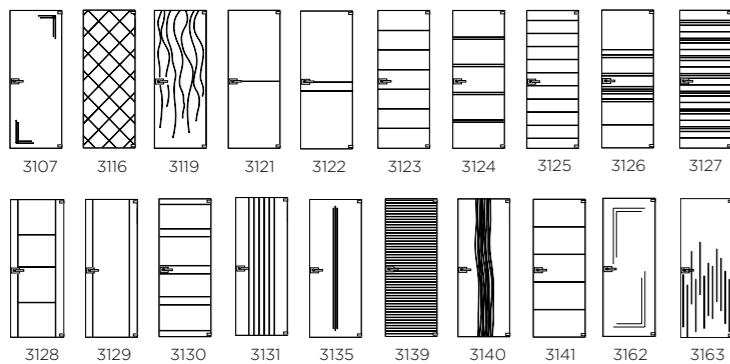
VETRI LISCI / SMOOTH GLASS



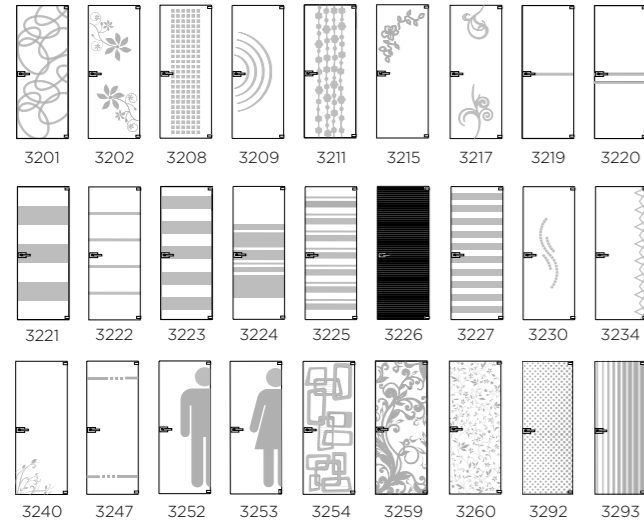
VETRI ACIDATI / ETCHED GLASS



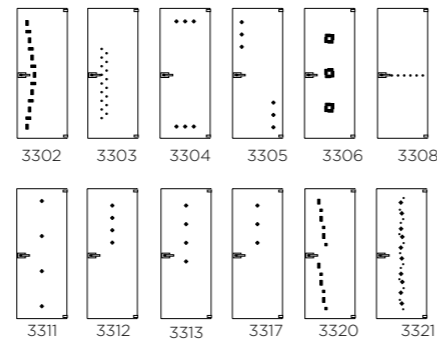
VETRI INCISI / ENGRAVED GLASS



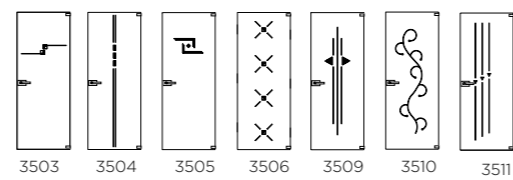
VETRI SABBATI / SANDBLASTED GLASS



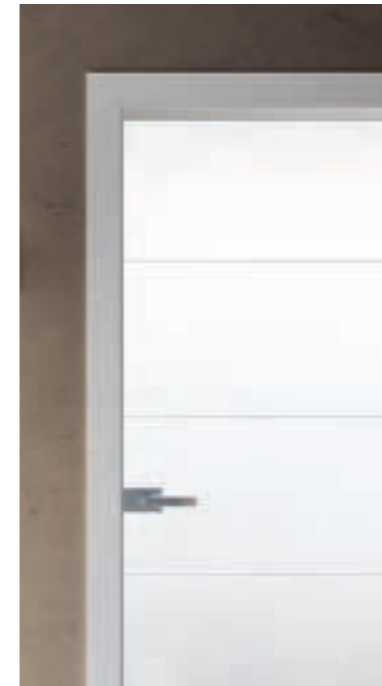
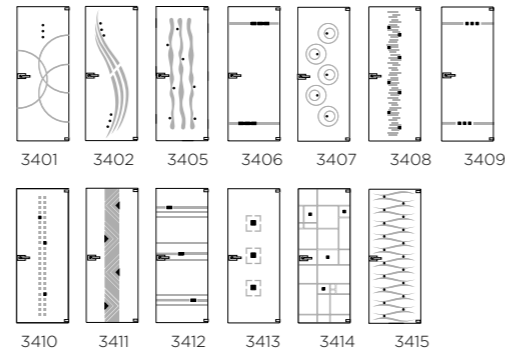
VETRI CON ACQUERELLI / GLASS WITH ACQUERELLI



INCISI CON ACQUERELLI / ENGRAVED GLASS WITH ACQUERELLI



SABBATI CON ACQUERELLI / SANDBLASTED GLASS WITH ACQUERELLI

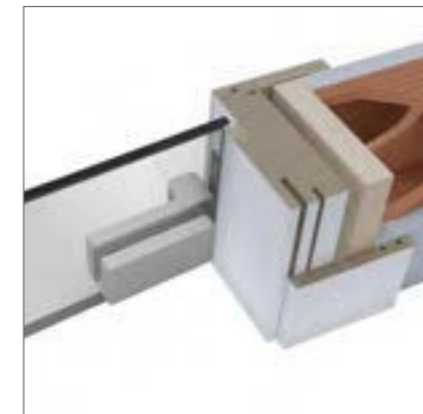


L'anta Alaska è composta da una lastra di vetro da 8 mm in silicato-calce di sicurezza temperato teoricamente secondo la norma UNI EN 12950-1. / The Alaska door has an 8mm sheet of soda-lime-silica tempered security glass that meets the UNI EN 12950-L standard.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

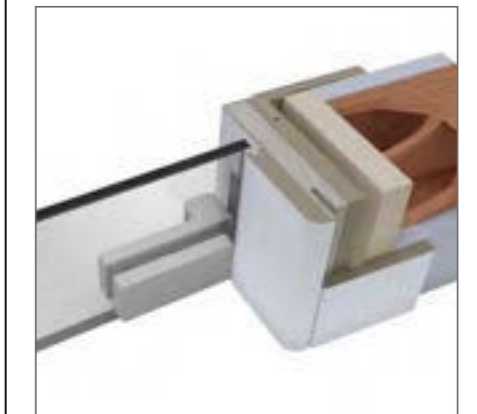
TKT



Il sistema TKT L9/P85 è una soluzione moderna di telaio e coprifilo complanare sul lato a tirare che sottolinea il concetto minimale della porta moderna rendendo il telaio invisibile nella sua completezza. Il coprifilo P85 (spessore 12 mm) è dotato di un incastro meccanico che consente una rapida installazione a CLAP. Sul lato a spingere grazie all'innesto del coprifilo L9 (aletta utile 25 mm) sul telaio a ridosso dell'interno luce, si ottiene la quasi complanarità del sistema. / The TKT L9/P85 system is a modern solution of frame and trim that lies flush on the pull side highlighting the minimal concept of a modern door and creating an invisible frame. The P85 trim (12 mm thick) has a slot mechanism for quick installation. On the push side, thanks to the perfect fit of the L9 trim (up to 25 mm wing) on the frame just behind the doorway, a neat almost flush look is obtained.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST

TR

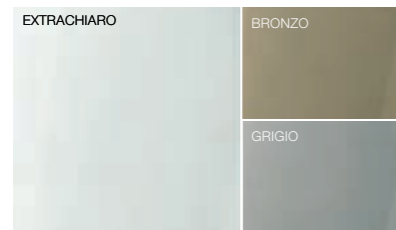


Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TIPOLOGIE DI VETRO / TIPOLOGIE DI VETRO

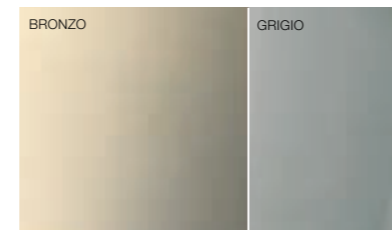
VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



VETRO / GLAZING - SATINATO



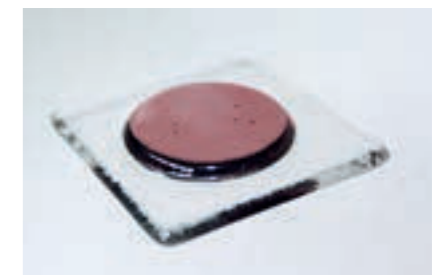
VETRO / GLAZING - STOP-SOL



GEMMA								
	GEMMA 5332	GEMMA 0124	GEMMA 7228	GEMMA 4318	GEMMA 7172	GEMMA 5640	GEMMA 1122	GEMMA 4323
MARINER								
	4318, 7172	7172, 5640	4068, 4323	1146, 1122	7086, 4318	5640, 5056	7172, 4068	7172, 7086
TRIO								
	TRIO 4318	TRIO 4323	TRIO 4068	TRIO 4264	TRIO 9012	TRIO 9150	TRIO 5056	TRIO 5332
DOPPIA								
	DOPPIA 9150	DOPPIA 1007	DOPPIA 4323	DOPPIA 1122	DOPPIA 4264	DOPPIA 7086	DOPPIA 5332	DOPPIA 7228
DOPPIA								
	DOPPIA 9012	DOPPIA 5640	DOPPIA 4318	DOPPIA 0124	DOPPIA 4068	DOPPIA 7172	DOPPIA 5056	DOPPIA 1146

GIGLIO					
	7172, 7228	5332, 5640	4068, 4264	1122, 0124	
OVEST					
	4323, 1122	9012, 7086	7172, 4323	9150, 4063	1007, 7228
CLEO					
	5640	9012	1007	7228	0124
TOKIO					
	5640, 5332	9150, 4068	7086, 4264	1007, 9012	4323, 7086
CARACAS					
	4068, 7228	4068, 1122	4068, 4323	4068, 9150	4068, 5056
LOTTO					
	LOTTO	SUD	MANILA	NORD	PAROS
ANVERSA					
	ANVERSA	BARRE'	DANUBIO	TARIN	NILO
CARIBE					
	CARIBE	TAVIRA	SLOVY	SINGAPORE	BOTKA

Gli Acquerelli, prodotti artigianali, possono essere lievemente differenti tra loro. Tutti i colori sono trasparenti ad eccezione del bianco che ha un fondo coprente. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa. / The "Acquerelli" are artisanal handmade products, that's why they can be different one another. All the colours are transparent except white which is opaque on the back side. The colours and the shapes presented in this catalogue have an indicative value compatible with the reproduction and printing limits.



VARIO 9150



















SATIN 9150

MISURE INDICATIVE / INDICATIVE SIZES

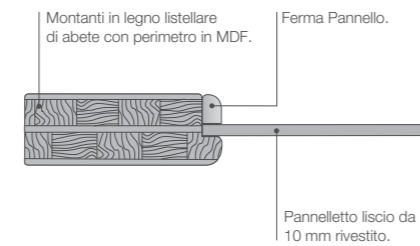
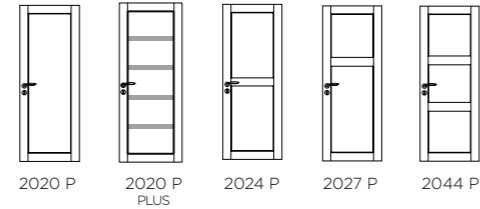
- BOTKA 2,5 CM
- TRIO 5X5 CM e 6X6 CM
- CIELO 5X6 CM e 11X6 CM
- GEMMA, VARIO, GIGLIO, NORD, SUD, MANILA, ANVERSA, BARRÈ, SLOVY, TAVIRA, OVEST, CARIBE, PAROS 6X6 CM
- GEMMA, MARINER, VARIO, CARACAS 4X4 CM
- LOTO, NEW YORK, NILO, TARIM, DANUBIO, FOGLIA 7X7 CM
- TOKIO 6,5X6,5 CM
- DOPPIA, SATIN 8X4 CM
- SINGAPORE 12,5X7 CM

*Disponibili in tutti i colori della gamma Gemma, Trio, Doppia. / Available in all colours of Gemma, Trio, Doppia ranges.

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	ALASKA
	Battente	●
	Sky / Sky W	
	Piego	
	Doublé	
	Filomuro	●
	Reversa Telaio TKS	
	Scomparsa	●
	Scomparsa Filomuro	●

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	ALASKA
	Plana	●
	Plana con cover	●
	Plana a soffitto	●
	Phantom	●
	Phantom battente	
	Cube	●
	Va & Vieni	●
	Rivestimento blindato	

BALTIMORA NEW



MAGNETICA CON CHIAVE UTILIZZATA ANCHE SU BATTENTI NO FORO CHIAVE

MAGNETICA CON YALE

MAGNETICA CON LIBERO OCCUPATO

CILINDRO CHIAVE/CHIAVE

CILINDRO CHIAVE/PENDENTE



TIRO MAGNETE



CERNIERE A SCOMPARSA REGOLABILI

L'anta Baltimora New presenta 3 mani di laccatura 10±5 gloss finali, con montanti realizzati in legno listellare di abete con perimetro in MDF per una perfetta coplanarità del supporto da rivestire. I componenti sopraelencati sono certificati IDRO, CARB, FSC®. Tutti i profili sono rivestiti a giro in melaminico sovrallaccato. Il pannello è installato tramite appositi fermi applicati sul lato a tirare, anch'essi rivestiti e sovrallaccabili. I profili dell'anta sono lavorati in controsagoma, intestati e forati per l'inserimento delle apposite spine di fissaggio. / The Baltimora New leaf has 3 coats of lacquer 10±5 final gloss, with jambs made from fir blockboard with perimeter and rails in MDF for a perfectly coplanar surface. The above components are certified IDRO, CARB, FSC®. All the trims are fully coated in lacquered melamine. The panel is installed with purpose made brackets applied on the pull side, which are also coated and lacquered. The leaf borders are manufactured with a counter-silhouette and drilled to insert the fixing rods.



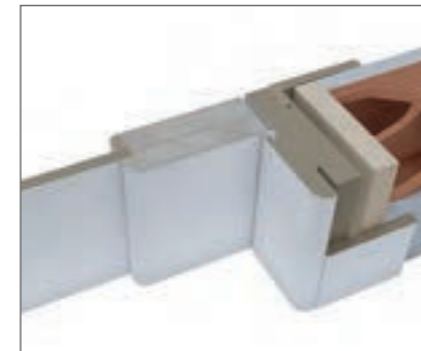
ASSO LARGE

ASSO MEDIUM

ASSO SMALL



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TR



Il Sistema telaio e Coprifili TR L8, nella sua sagoma classica crea un'ideale sinergia con le curve morbide del profilo della Baltimora New. Il materiale costruttivo dei telai e coprifili è MDF certificato IDRO, CARB, FSC® e garantisce una superficie di elevata planarità ideale per la laccatura. / The TR L8 frame and trim system, with its classic silhouette creates an ideal synergy with the soft lines of the profile of Baltimora New. The construction material of the frames and trims is in IDRO, CARB, FSC® MDF and guarantees an extremely even surface, perfect for lacquers.

TELAIO A RICHIESTA / FRAME ON REQUEST TKT



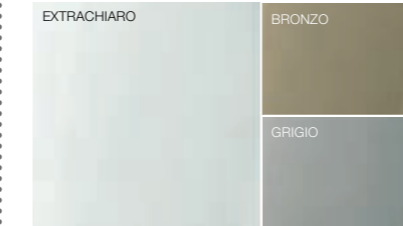
Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®. Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

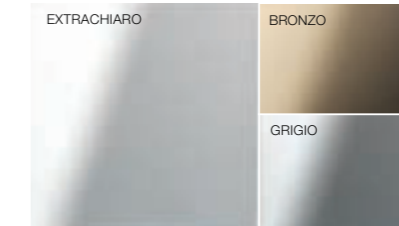
VETRI / GLAZING

BALTIMORA NEW SELESTA
8 mm temperato / 8 mm tempered glazing

VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



VETRO / GLAZING - SATINATO



VETRO / GLAZING - STOP-SOL



BALTIMORA NEW
2023, 2034, 2036

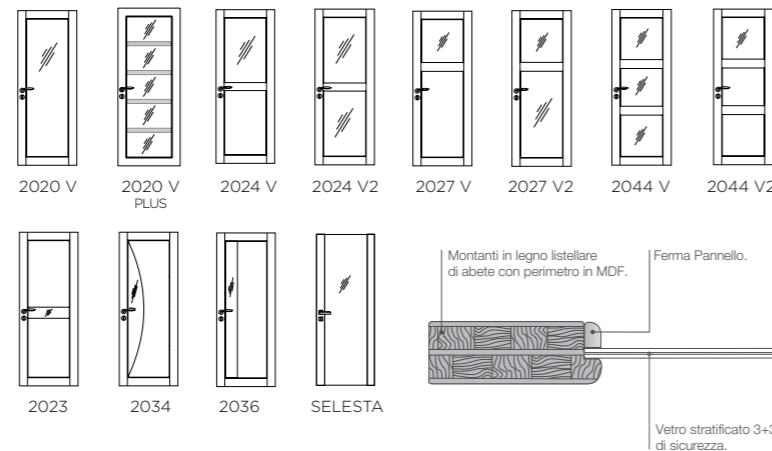
VETRO / GLAZING
SATINATO BIANCO



10 mm temperato / 10 mm tempered glazing



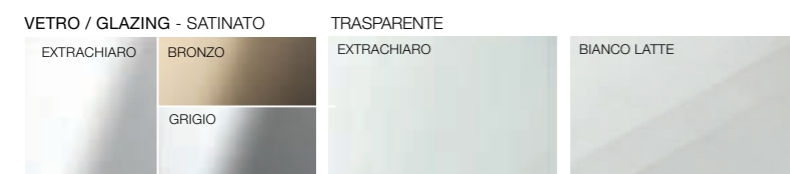
BALTIMORA NEW VETRO



L'anta Baltimora New Vetro mantiene le caratteristiche strutturali e di finitura della versione cieca. Il vetro interno di sicurezza stratificato 3+3 mm viene fissato tramite appositi fermavetri in finitura dal lato a tirare. Fanno eccezione i vetri di spessore 10 mm temperati che montano sui modelli a profilo 2020, 2034 e 2036 e i vetri dei modelli Selesta da 8 mm temperati di sicurezza. / The Baltimora New Vetro leaf maintains the structural characteristics and finish of the full panelled version. The internal 3+3 laminated security glass are anchored in the same finish on the pull side. The exception is the 10 mm thick tempered glass mounted on the models 2020, 2034 and 2036 and the 8 mm tempered security glass in the Selesta models.



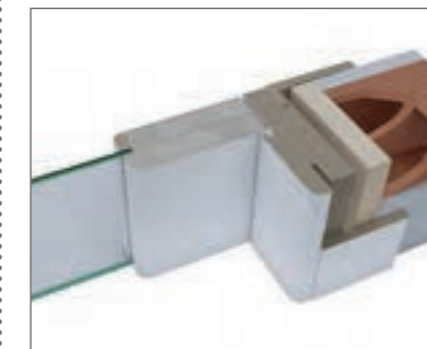
CERNIERE A SCOMPARSA REGOLABILI



TELAI DI SERIE / STANDARD FRAMES

BALTIMORA NEW VETRO

TR



- 1 Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

BALTIMORA NEW MODELLI A PROFILO 2023, 2034, 2036

TR



- 1 Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

BALTIMORA NEW SELESTA

TR



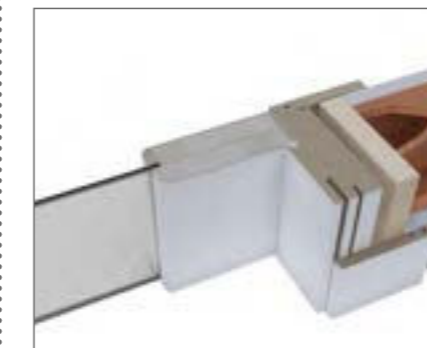
- 1 Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

BALTIMORA NEW VETRO

TKT



- 1 Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

BALTIMORA NEW MODELLI A PROFILO 2023, 2034, 2036

TKT



- 1 Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

BALTIMORA NEW SELESTA

TKT











- 1 Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

- 1 Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®.
- 2 Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

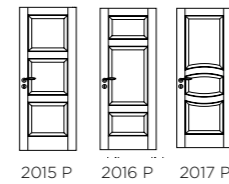
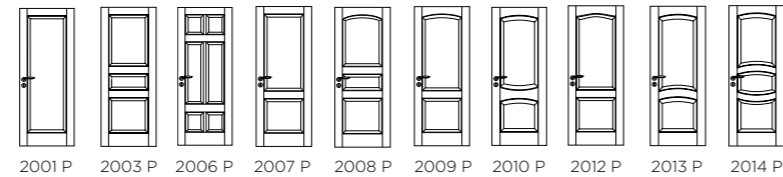


BALTIMORA NEW TIPOLOGIE DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

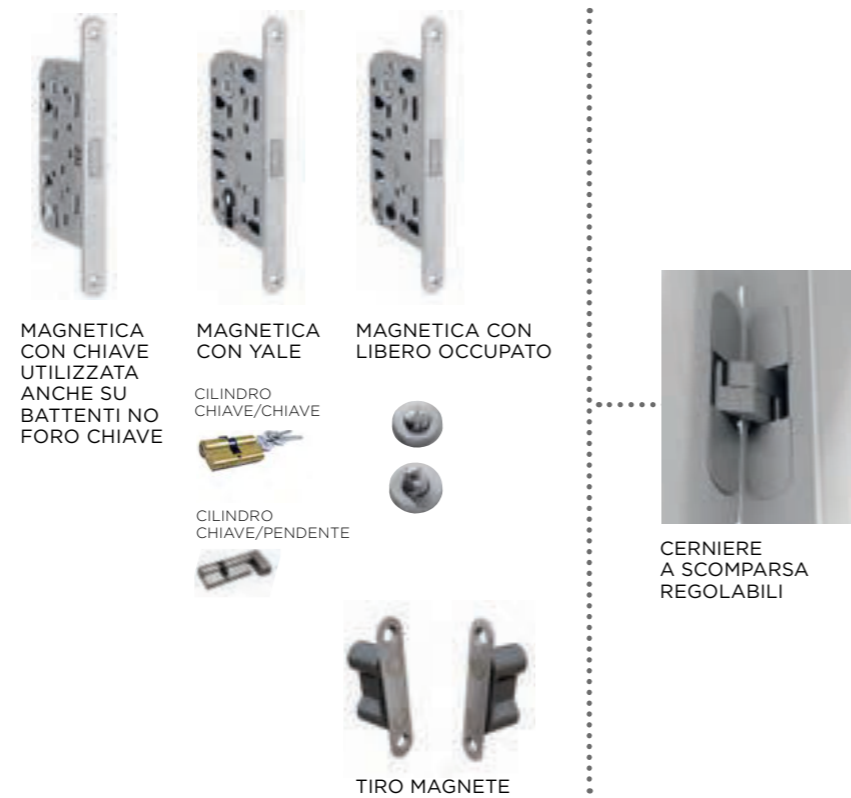
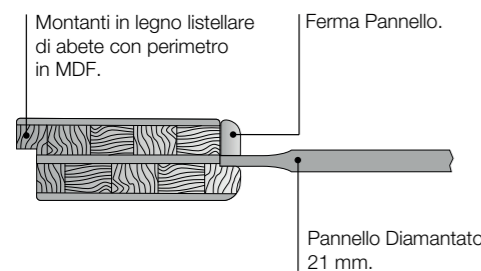
TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	2020 P	2020 V	2020 P PLUS 2024 P 2027 P 2044 P	2020 V PLUS 2024 V 2027 V 2027 V2	2024 V2 2044 V 2044 V1	A PROFILO 2023 2034 2036	SELESTA
	Battente	•	•	•	•	•	•	•
	Sky Sky W							
	Piego	•	•	•	•	•		
	Double	•	•					
	Filomuro							
	Reversa Telaio TKS							
	Scomparsa	•	•	•	•	•	•	•
	Scomparsa Filomuro							

TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	2020 P	2020 V	2020 P PLUS 2024 P 2027 P 2044 P	2020 V PLUS 2024 V 2027 V 2027 V2	2024 V2 2044 V 2044 V1	A PROFILO 2023 2034 2036	SELESTA
	Plana	•	•	•	•	•	•	•
	Plana con cover	•	•	•	•	•	•	•
	Plana a soffitto	•	•	•	•	•	•	•
	Phantom							
	Phantom battente							
	Cube							
	Bidirezionale	•	•	•	•	•	•	
	Rivestimento blindato	•		•				

BALTIMORA

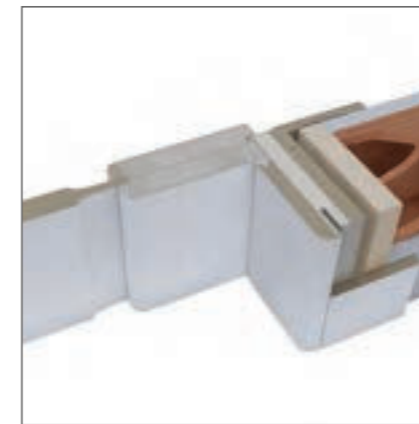


L'anta Baltimora a profilo in finitura laccata con 10±5 gloss finali, presenta montanti realizzati in legno listellare di abete con perimetro in MDF e traversi in solo materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. Tutti i profili sono rivestiti in carta melaminica sovrallaccata. Il pannello diamantato è fissato tramite appositi fermi applicati dal lato a tirare. Il traverso superiore e lo zoccolo inferiore sono rivestiti con una filmatura in tinta che funge da protezione contro l'umidità. / The Baltimora leaf has trims lacquered with 10±5 final gloss, door jambs in fir block board with an MDF perimeter and rails only in MDF IDRO, CARB, FSC® material. All borders are coated in melamine and lacquered. The beveled panel is fixed with purpose made brackets applied on the pull side. The upper and lower rails are covered in film of the same shade as the door to protect against humidity.



TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME

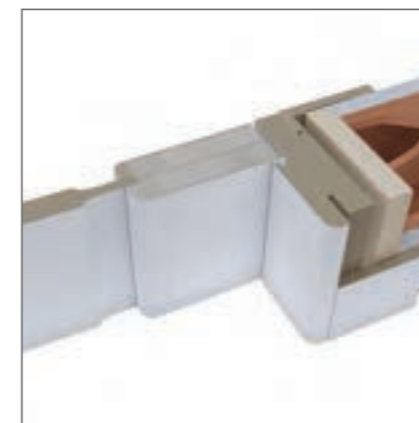
TR ANUBA



Telaio TR Anuba: realizzato in sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. /The frame is manufactured with a sandwich of one board in fir and two sheets of IDRO, CARB, FSC® certified MDF

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST

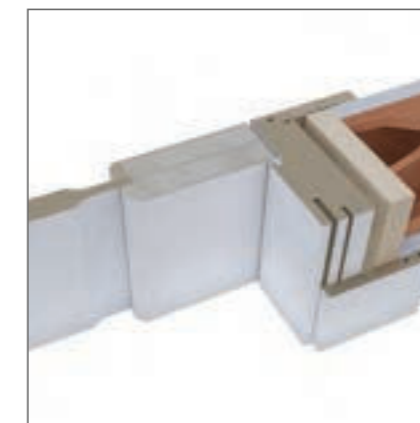
TR



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®. Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

TKT

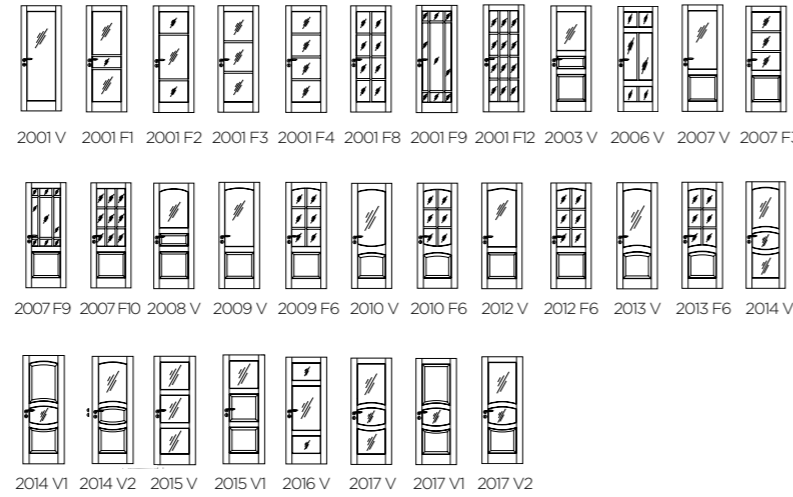


Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

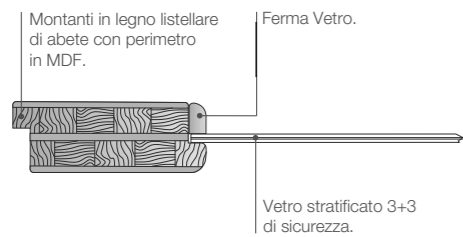
Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®. Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.



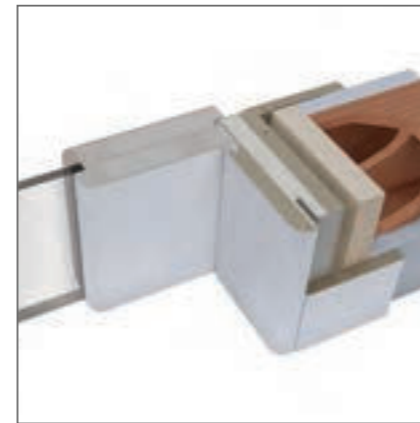
BALTIMORA VETRO



L'anta Baltimore Vetro mantiene le caratteristiche strutturali e di finitura della versione dotata di pannelli ciechi. Il vetro interno di sicurezza stratificato 3+3 mm con guarnizioni antivibrazione viene fissato tramite appositi fermavetri in finitura dal lato cerniere. / The Baltimore Vetro maintains the structural characteristics and finish of the full panelled version. The panel is in 3 + 3 mm laminated security glass with anti-vibration seals and is anchored with purpose built glass brackets in the same finish on the hinge side.

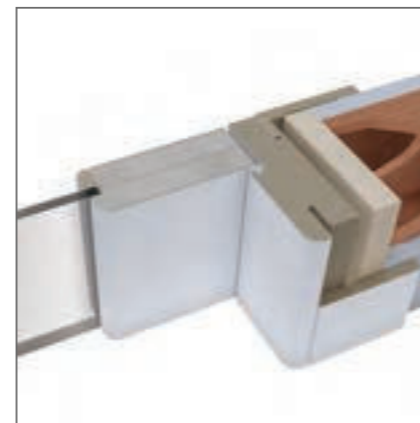


TELAIO DI SERIE / STANDARD FRAME TR ANUBA



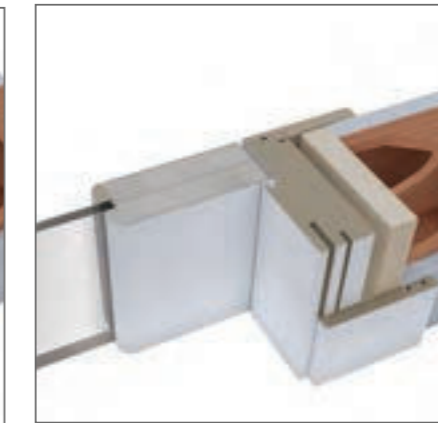
Telaio TR Anuba: realizzato in sandwich composto da un listello di abete e due strati di MDF certificati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. / The frame is manufactured with a sandwich of one board in fir and two sheets of IDRO, CARB, FSC® certified MDF.

TELAI A RICHIESTA / FRAMES ON REQUEST TR TKT



Telaio TR: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L8: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TR: material MDF IDRO, CARB, FSC®. Trim L8: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

















Telaio TKT: materiale LSB 3 strati IDRO, CARB, FSC®. Coprifili L9-P85: materiale MDF IDRO, CARB, FSC®.

Frame TKT: material LSB 3 layers IDRO, CARB, FSC®. Trim L9-P85: material MDF IDRO, CARB, FSC®.

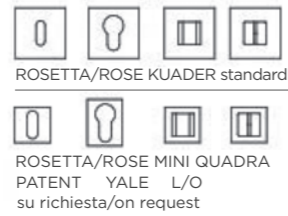
VETRI / GLAZING



TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	2001 P	2001 V 2001 F1 2001 F2 2001 F4 2003 V 2007 V 2007 F3 2010 F6 2012 V 2015 V 2015 V1 2016 V	2001 F3	2001 F8 - F9 - F12 2006 V 2007 F6 - F9 - F10 2008 V 2009 V - F6 2010 V 2012 F6 2013 V - F6 2014 V - V1 - V2 2017 V - V2	2003 P 2007 P 2012 P 2015 P 2016 P 2017 P	2008 P 2009 P 2010 P 2013 P 2014 P 2012 P 2015 P 2016 P	2017 V1
	Battente	•		•	•	•	•	•
	Sky / Sky W							
	Piegio	•	•			•		
	Doublé	•						
	Filomuro Reversa Telaio TKS							
	Scomparsa	•	•	•	•	•	•	•
	Scomparsa Filomuro							

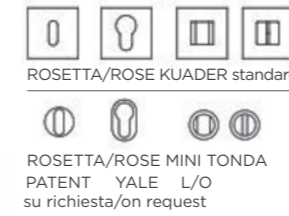
TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS	FATTIBILITÀ SOLUTIONS	2001 P	2001 V 2001 F1 2001 F2 2001 F4 2003 V 2007 V 2007 F3 2010 F6 2012 V 2015 V 2015 V1 2016 V	2001 F3	2001 F8 - F9 - F12 2006 V 2007 F6 - F9 - F10 2008 V 2009 V - F6 2010 V 2012 F6 2013 V - F6 2014 V - V1 - V2 2017 V - V2	2003 P 2007 P 2012 P 2015 P 2016 P 2017 P	2008 P 2009 P 2010 P 2013 P 2014 P 2012 P 2015 P 2016 P	2017 V1
	Plana Plana con cover	•	•	•	•	•	•	•
	Plana a soffitto	•	•	•	•	•	•	•
	Phantom							
	Phantom battente							
	Cube							
	Bidirezionale	•	•	•	•	•	•	•
	Rivestimento blindato	•				•	•	

ARA / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


CAROL / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

ARYA / CROMO SATINATO



 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

CODA / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

BALAY / CROMO LUCIDO



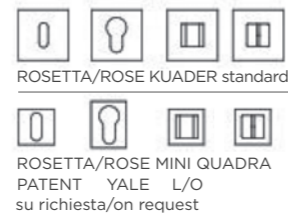
DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE


DADA / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

BILBAO / CROMO SATINATO



 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

GENEVE / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

MANIGLIE / HANDLES

IRON / CROMO LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MONDRIAN / CROMO SATINATO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



NAVY / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



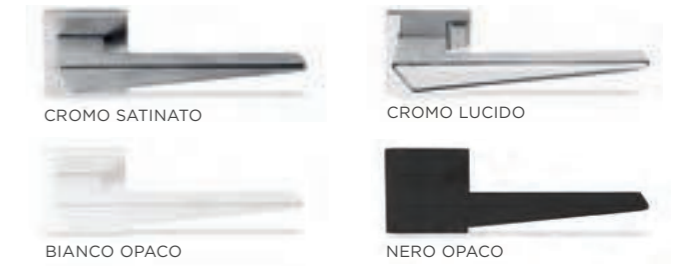
PARROT / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PLATA / CROMO SATINATO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SPY / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SWAN / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TECH / CROMO SATINATO

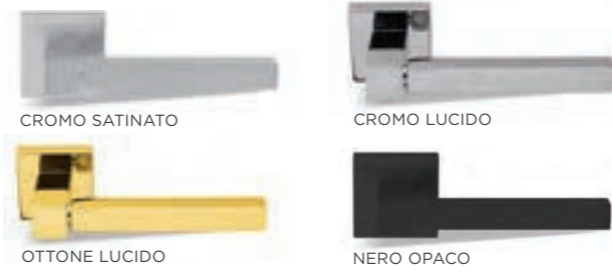
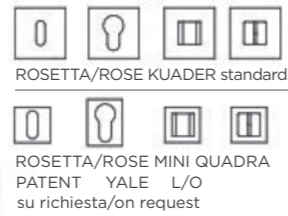


TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TIEMPO / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TIP / CROMO LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



VERTIGO / CROMO LUCIDO

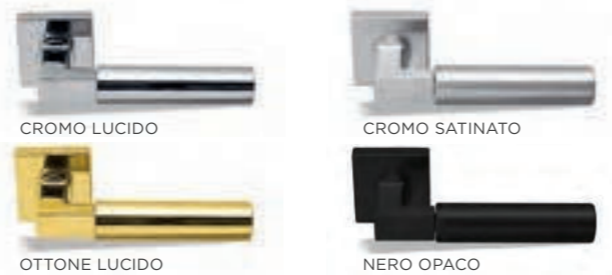


TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



VIRGIN / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ANTIAGGANCIIO / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BAY / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CHEF / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



DEA / CROMO LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ELIKA / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ELBA / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



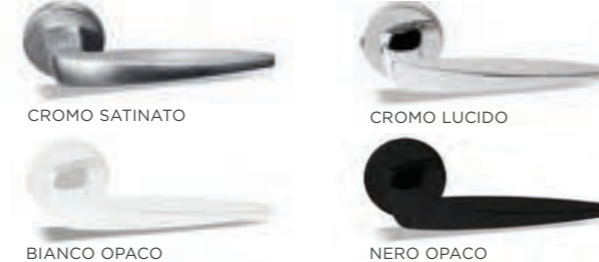
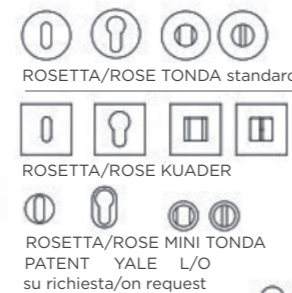
LAND / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MIAMI / CROMO LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



QUARANTUNO / CROMO SATINATO/LUCIDO



QUARANTUNO PLUS / NERO/CROMO LUCIDO



SPOT / CROMO SATINATO



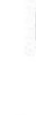
DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



STILO 2 / CROMO BICOLORE



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BASCO / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

ALLIE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

MUST / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

SQUARE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

SAM / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

EFFY / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

TOR / ALLUMINIO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

PAC / ALLUMINIO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

ANTARES / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



HELIOS / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



HELIOS CRYSTAL / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY CRYSTAL / CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PALMY / CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



FLY / CROMO LUCIDO



PEN / CROMO LUCIDO

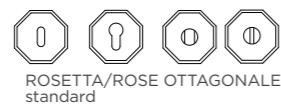


DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MANIGLIE / HANDLES

OCTAGON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE OTTAGONALE standard



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



GONZAGA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



LUMIERE / BRONZO SFUMATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO SFUMATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MADAMA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO

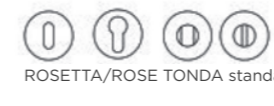


BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



OSCAR / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SPIGA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



POMOLO UOVO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

 TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

POMOLO SFERA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

 TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request



ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA FORO CHIAVE

ROSETTA TONDA
CON CHIAVE

ROSETTA KUADER
CON CHIAVE

ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA FORO YALE

ROSETTA TONDA
CON YALE

ROSETTA KUADER
CON YALE

ROSETTA MINI
CON BOCCHETTA E NOTTOLINO L/O

ROSETTA TONDA
CON LIBERO/OCCUPATO

ROSETTA KUADER
CON LIBERO/OCCUPATO

MANIGLIONI / BAR HANDLES



FERMAPORTA / DOORSTOPS

Nella gamma di accessori fermaporta da montare a pavimento: 5 diversi design e 4 finiture, da abbinare alle maniglie e all'ambiente. / In our range of accessories we also offer doorstops to be installed on the floor: 5 different design pieces in 4 finishes to match with handles and surroundings.



LANCIA VERSO CASCO CONO CUBO



KIT UNGHIAIA TONDA
CROMO SATINATO / OTTONE

KIT L/O TONDA
CROMO SATINATO / OTTONE

KIT UNGHIAIA INKA
CROMO SATINATO

KIT UNGHIAIA KUADER
CROMO SATINATO

KIT L/O KUADER
CROMO SATINATO

KIT UNGHIAIA BIG
CROMO SATINATO

MANIGLIA SLIDE
CROMO SATINATO

MANIGLIA FAT

C-LARGE
C-SMALL

TOC
CROMO SATINATO

POMOLO PASSANTE
ESTRAIBILE

UNGHiate E NOTTOLINI PORTE PIEGO / PIEGO DOORS RECESSED HANDLES AND PRIVACY KNOBS



KIT UNGHIAIA TONDA
OTTONE LUCIDO

KIT UNGHIAIA TONDA
CROMO SATINATO

KIT UNGHIAIA KUADER
CROMO SATINATO

KIT L/O TONDA
OTTONE LUCIDO

KIT L/O TONDA
CROMO SATINATO

KIT L/O KUADER
CROMO SATINATO



CERNIERE A SCOMPARSA
REGOLABILI



CERNIERE
AIR 120
(SOLO ANTA GLASS)



CERNIERE
AIR 180
(SOLO ANTA GLASS)



CERNIERE
ALASKA



MAGNETICA
CON CHIAVE
ANTA GLASS



MAGNETICA
CON YALE
ANTA GLASS



MAGNETICA CON
LIBERO OCCUPATO
ANTA GLASS



SERRATURA
TIRO MAGNETE



SERRATURA
MAGNETICA

SERRATURE PORTE SCORREVOLI E PIEGO / LOCKSET SLIDING AND PIEGO DOORS



MAGNETICA
CON CHIAVE



MAGNETICA
CON YALE



MAGNETICA CON
LIBERO OCCUPATO



MAGNETICA
CON YALE
ALASKA



MAGNETICA CON
LIBERO OCCUPATO
ALASKA



SCIVOLA TT SERRATURA
Anta Piego



SCIVOLA T SERRATURA
Scorrevole a scomparsa



SERRATURA CON YALE
Scorrevole a scomparsa
Anta Glass



SERRATURA CON
LIBERO OCCUPATO
Scorrevole a scomparsa
Anta Glass



SERRATURA
Scorrevole a scomparsa
Anta Alaska



Con la verniciatura all'acqua
rispettiamo l'ambiente e te,
lo dicono le nostre certificazioni.

OUR WATER BASED PAINTS RESPECT YOU AND THE ENVIRONMENT,
OUR CERTIFICATES PROVE IT.



Compliant



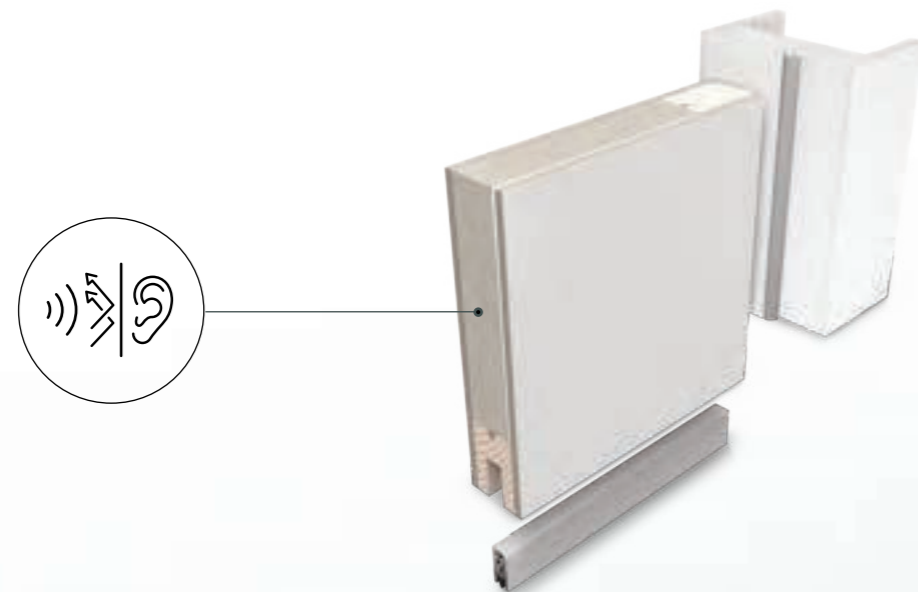
BERTOLOTTO





Con le nostre porte puoi vivere la casa, senza paura del disturbo acustico.

WITH OUR DOORS YOU CAN ENJOY YOUR HOME WITHOUT WORRYING ABOUT NOISE.



PORTE CERTIFICATE 35 dB

Il sistema certificato acustico prevede una porta battente con interno in materiale tecnico innovativo sviluppato dal reparto R&D, soglia acustica NO SOUND 50 dB e guarnizione ACU certificata in schiuma poliuretanic ad Alta Densità. L'unione dei 3 elementi consente un **abbattimento ACU RW 35 dB certificato** secondo norma UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.

DOORS WITH 35 dB CERTIFICATION

Doors meeting soundproofing certification specifications are hinged with a honeycomb core in innovative material developed by our R&D department, have a NO SOUND acoustic threshold of 50dB and ACU certified seal in high density polyurethane foam. These 3 elements combined result in **certified ACU RW soundproofing of 35dB** in compliance with UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.



Le nostre porte sono realizzate con materiali atossici, studiati per garantire la protezione a tutto tondo dell'ambiente più caro, la nostra casa.

OUR DOORS ARE MADE FROM NON-TOXIC MATERIALS, STUDIED TO GUARANTEE ALL-ROUND PROTECTION FOR THE MOST IMPORTANT PLACE, YOUR HOME



Abbiamo scelto lo stesso tipo di vernice utilizzata per i giocattoli dei bambini, sia per le laccature all'acqua che per le finiture ad olio, riducendo l'inquinamento e rispettando la salute delle persone.

Tutti i materiali che impieghiamo sono **certificati VOC e CARB-EPA**.

*We have chosen the same type of paints that are used on children's toys, both for water and oil based lacquers, reducing pollution and respecting your health. All the materials we use have **VOC and CARB EPA certificates**.*

GREEN CONCEPT



BERTOLOTTO GREEN: attraverso i suoi prodotti, semilavorati, materie prime, processi produttivi e autoproducendo energia elettrica e termica mediante innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa, l'azienda si impegna a minimizzare l'impatto ambientale. / **BERTOLOTTO GREEN: the company is committed to minimizing its environmental impact through its manufacturing processes and use of raw materials. The manufacturing processes are powered with electrical and thermal energy provided by photovoltaic power systems and a biomass thermal power plant.**



Il Forest Stewardship Council® è un'organizzazione internazionale non governativa che promuove una gestione delle foreste del mondo ambientalmente adeguata, socialmente utile ed economicamente sostenibile. Per saperne di più, visita il sito www.fsc.org. Prodotti certificati FSC® *disponibili su richiesta. / **Forest Stewardship Council® is a non-governmental organization which promotes an environmentally appropriate, socially responsible and economically sustainable world forest management. For further information, visit www.fsc.org. Certified FSC® *products are available on demand.**

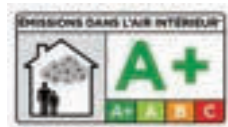


Le nostre materie prime legnose sono certificate CARB. La certificazione CARB, acronimo di California Air Resource Board, è basata sul regolamento Airborne Toxic Control Measure (ATCM) la cui finalità è di ridurre e controllare le emissioni di formaldeide dai materiali a base legno. / **Our wood-based raw materials obtained CARB certification. The CARB certification, which stands for California Air Resource Board, is based on the Airborne Toxic Control Measure regulation (ATCM) whose purpose is to reduce and control the emissions of formaldehyde from wood-based.**



Compliant

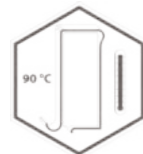
Il LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System è uno standard internazionale volontario, in continua evoluzione e basato sul consenso e ha l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di edifici sostenibili ad alte prestazioni, utilizzando un sistema a punti. Il programma di certificazione LEED® è stato avviato dall'USGBC (US Green Building Council) ed è riconosciuto a livello internazionale. I prodotti "Effetto Legno" Bertolotto sono in compliance con il credito Low Emitting Materials. / **LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System is a worldwide certification programme developed by the US Green Building Council which aims to promote the development of high performance green buildings through a ratings system. Bertolotto "Effetto Legno" products are in compliance with the credit for Low Emitting Materials.**



VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. I prodotti finiti Bertolotto sono realizzati con materiali, finiture e laccature che rispettano i requisiti VOC, riducendo al massimo i composti organici volatili dannosi per la salute e l'ambiente. Questo certificato permette di ottenere i crediti per il sistema di certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design). / **VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. Bertolotto's products are made of material, finishes and lacquers that respect VOC standards, by minimizing the volatile organic compounds which are dangerous for health and the environment. This certificate provides credits for the LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ratings system.**



La collezione Effetto Legno e le porte laccate delle collezioni Bertolotto presentano porte con trattamento antibatterico NO-GERMS® grazie a una tecnologia microbiologicamente testata secondo la normativa ISO 22196:2011, ne riduce entro le 24 ore la carica batterica fino al 99,9%. / **The Effetto Legno collection and the lacquered doors of the Bertolotto collections can provide doors with NO-GERM® antibacterial treatment which, thanks to a technology that is microbiologically tested in accordance with ISO 22196:2011, reduces its bacterial load by up to 99,9% within 24 hours.**



Bertolotto garantisce una resistenza di tenuta da incollaggio dei bordi di battuta quadra e squadrata da 4 decimi e quadra da 8 decimi fino a 90°C. / **Bertolotto guarantees a bonding glue resistance of the four tenths and eight tenths squared rabbet corners of 90°C.**

SISTEMI DI GESTIONE / MANAGEMENT SYSTEMS



Sistema di gestione integrato ISO 14001/9001/45001 Ambiente/Qualità/Sicurezza. **ISO 14001/9001/45001 integrated management system Environment/Quality/Safety**

CERTIFICATI / CERTIFICATES

Bertolotto ha intrapreso un iter di certificazioni sempre in crescita, sui sistemi di prodotto, finiture, analisi chimico-fisiche dei materiali. R&S Bertolotto sta ampliando la gamma di certificati di porte tagliafuoco secondo le attuali normative Europee EN 1634-1, di tenuta fumi freddi SA e fumi caldi SM-200, di abbattimento acustico presso i principali laboratori italiani certificati. / **Bertolotto has undertaken a certification procedure which is constantly evolving, on product systems, finishes and the physical-chemical analysis of materials. R&D Bertolotto is widening its range of certificates for fireproof doors in line with current European regulations. EN 1634-1, against 'cold smoke' SA and hot smoke SM-200, and for soundproofing with the most recognised Italian laboratories.**

DESCRIZIONE DESCRIPTION	NORMATIVA LEGISLATION	ANALISI SU ANALYSYS ON	RISULTATO RESULT
Resistenza della superficie al graffio / Scratchproof surface	UNI EN 15186:2012	Anta finitura effetto legno Bertolotto Grafite / Door Finish: Effetto Legno Bertolotto Grafite	CARICO di esercizio 2.2N - CLASSE RAGGIUNTA B- (VALORE MEDIO TRA A/B/C) / SCRATCH LOAD 2.2N STANDARD ACHIEVED: B - (middle score between A/B/C)
Resistenza apertura e chiusura ripetuta / Resistance to repeated opening and closing	EN 1191:2012	AIR su anta tamburata / AIR on a honeycomb core door	100.000 CICLI ESEGUITI - TEST SUPERATO CON CAMPIONE ANCORA CONFORME / 100.000 CYCLES CARRIED OUT - Test passed with the sample still in compliance with regulations
Resistenza a cicli umido-secco / Resistance to damp/dry cycles	PTP 25 Del 2016 Rev 3. CATAS	Anta melaminica Effetto legno Bertolotto / Anta melaminica Effetto legno Bertolotto	Start test temperatura 23°C con UR 90% durata prova 30gg: NON si evidenziano rigonfiamenti dei listelli strutturali interni. Test eseguito su pannelli della concorrenza su pannelli della concorrenza con risultato di quest'ultimo non positivo dopo 10 gg / Start test temperature 23°C with RH 90% trial lasting 30 days: NO warping was revealed in the internal wooden structure. Test carried out on panels from competitors with the latter showing signs of warping after 10 days
Rigonfiamento dopo 24 ore di immersione in acqua su telaio Materik / Swelling after 24 H of being immersed in water on the Materik frame	EN 317:2013	TKT	Valore medio in percentuale di rigonfiamento 7,2% / Average percent of swelling 7.2%
Analisi Infrarossi / Infrared analysis	ASTM E 1252:2013	Carta melaminica / Melamine card	Risultato dello spettro infrarosso indica la presenza prevalente di tipo acrilico pertanto il campione risulta laccato / Results of the infrared spectrum indicates a predominant presence of acrylic, therefore the sample results as lacquered
Prova di usura mediante sfregamento / Friction wear test	PTP CATAS	Test su superficie laccata / Test on lacquered surface	Strofinamento di tampone feltro di lana, massa areica 78 gr/mq, forza esercitata di 2N, con frequenza di scorrimento di 43 cicli al minuto. Dopo 50.000 cicli non si riscontrano difetti / Rubbing with a wool felt swab, areic mass 78gr/mq, force exerted 2N, with a rubbing frequency of 43 cycles per minute. After 50.000 cycles no defects were found
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3 / Formaldehyde emissions test - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta melaminica liscia / Smooth melamine door	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3 / Test results mgHCHO/(m2h) = 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3 / Formaldehyde emissions test - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta melaminica Effetto legno Materik / Effetto Legno melamine door Materik	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3 / Test results mgHCHO/(m2h) = 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3 / Formaldehyde emissions test - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta primer Filomuro / Filomuro Primer Paintable door	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3 / Test results mgHCHO/(m2h) = 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3 / Formaldehyde emissions test - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta MDF 8mm / Door MDF 8mm	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 2,9 / Test results mgHCHO/(m2h) = 2,9
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3 / Formaldehyde emissions test - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta MDF 5mm / Door MDF 5mm	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 2,2 / Test results mgHCHO/(m2h) = 2,2

CERTIFICATI / CERTIFICATES

DESCRIZIONE DESCRIPTION	NORMATIVA LEGISLATION	ANALISI SU ANALYSYS ON	RISULTATO RESULT
Resistenza alla graffiatura / Scratch resistance	UNI 9248:1989	Microlaminato Bianco / Microlaminated Bianco	Con carico 0,6N= livello prova raggiunto 3 con scala da 1(min) a 5(max) / Load 0,6N = test level achieved 3 on a scale of 1 (min) to 5 (max)
Resistenza alla graffiatura / Scratch resistance	UNI 9248:1989	Anta melaminica / Melamine door	Con carico 4,5N= livello prova raggiunto 5 con scala da 1(min) a 5(max) / Load 4,5N = test level achieved 5 on a scale of 1 (min) to 5 (max)
Resistenza alla graffiatura / Scratch resistance	UNI 9248:1989	Anta melaminica Effetto legno Materik / Melamine Effetto Legno door Materik	Con carico 4,5N= livello prova raggiunto 5 con scala da 1(min) a 5(max) / Load 4,5N = test level achieved: 5 on a scale of 1 (min) to 5 (max)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto / Anta laccata Bertolotto	Prova 16H contatto con prodotto 1: CIF GEL CANDEGGINA valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa) / Test 16H of contact with product 1: CIF GEL CANDEGGINA result 4 (slight change only visible under reflected light)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto / Bertolotto lacquered door	Prova 16H contatto con prodotto 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento) / Test 16H of contact with product 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA result 5 (no change)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto / Bertolotto lacquered door	Prova 16H contatto con prodotto 3: CILLIT BANG CALCARE valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa) / Test 16H of contact with product 3: CILLIT BANG CALCARE result 4 (slight change only visible under reflected light)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto / Bertolotto lacquered door	Prova 16H contatto con prodotto 4: CIF POWER CREAM CUCINA valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa) / Prova 16H of contact with product 4: CIF POWER CREAM CUCINA result 4 (slight change only visible under reflected light)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato / Tranciato door	Prova 16H contatto con prodotto 1: CIF GEL CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento) / Test 16H of contact with product 1: CIF GEL CANDEGGINA result 5 (no change).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato / Tranciato door	Prova 16H contatto con prodotto 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento) / Test 16H of contact with product 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA result 5 (no change)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato / Tranciato door	Prova 16H contatto con prodotto 3: CILLIT BANG CALCARE valore 5 (nessun cambiamento) / Test 16H of contact with product 3: CILLIT BANG CALCARE result 5 (no change)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1 / Surface resistance to cold liquids - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato / Tranciato door	Prova 16H contatto con prodotto 4: CIF POWER CREAM CUCINA valore 5 (nessun cambiamento) / Test 16H of contact with product 4: CIF POWER CREAM CUCINA result 5 (no change)

DESCRIZIONE DESCRIPTION	NORMATIVA LEGISLATION	ANALISI SU ANALYSYS ON	RISULTATO RESULT
Resistenza delle superfici liquidi freddi (prodotti di pulizia) / Surface resistance to cold liquids (cleaning products)	EN 12720: 2013	Test su laccato / Test on lacquered doors	Acido acatico (16H=5) - Acetone (16H=2)- Ammoniaca (16H=4) - Vino rosso (16H=3)- Acido citrico (16H=5) - Soluzione detergente (16H=5)- Caè (16H=3) - Cloramina (16H=5)- Inchiostro per timbri (16H=2) - Etanolo (16H=3) - Etilo butile acetato (16H=2) - Olio di oliva (16H=5) - Olio di Paraffina (16H=5) - Carbonato di sodio (16H=5) - Cloruro di sodio (16H=5) - Te (16H=4) - Acqua distillata (16H=5) - Birra chiara (16H=5) - le sostanze ed i tempi sono quelli previsti dalla norma UNI 10944: 2001 CLASSE RAGGIUNTA secondo UNI 10964 = D / Acetic Acid (16H=5) - Acetone (16H=2) - Ammonia (16H=4) - Red wine (16H=3) - Citric acid (16H=5) - Detergent (16H=5) - Coffee (16H=3) - Chloramine (16H=5) - Ink for rubber stamps (16H=2) - Ethanol (16H=3) - Ethyl butyl acetate (16H=2) - Olive oil (16H=5) - Paraffin oil (16H=5) - Carbonate of soda (16H=5) - Sodium chloride (16H=5) - Te (16H=4) - Distilled water (16H=5) - Lager (16H=5) - The substances and times are those provided by legislation UNI 10944: 2001 Standard achieved according to UNI 10964 = D
Resistenza agli sbalzi di temperatura / Resistance to jumps in temperature	UNI 9429:89	Test su primer Filomuro / Test on Filomuro Primer Paintable	Risultato = valore 5. Osservazione dopo 15 cicli non si riscontrano difetti / Result = level 5. Observation after 15 cycles no defects found
Resistenza alla trazione su telaio LSB / Tensile strength on the LSB frame	PROCEDURA CATAS	LSB 3 strati (10/30/10mm) / LSB 3 layers (10/30/10mm)	1:199 N = Risultato ottimale / 1:199 N = Excellent result
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993 / Density in reference to legislation EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 11,7mm	Risultato analisi 779Kg/mc / Analysis result 779Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua / Swelling after 24H of immersion in water	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 11,7mm	Valore medio in percentuale di rigonfiamento 7,7% / Average percentage of swelling 7.7%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993 / Density in reference to legislation EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	Risultato analisi 704Kg/mc / Analysis result 704Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua / Swelling after 24H of immersion in water	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	Valore medio in percentuale di rigonfiamento 3,6% / Average percentage of swelling 3,6%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993 / Density in reference to legislation EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 40mm	Risultato analisi 673Kg/mc / Analysis result 673Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua / Swelling after 24H of immersion in water	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	Valore medio in percentuale di rigonfiamento 2,2% / Average percentage of swelling 2,2%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993 / Density in reference to legislation EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	Risultato analisi 800Kg/mc / Analysis result 800Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua / Swelling after 24H of immersion in water	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	Valore medio in percentuale di rigonfiamento 10,5% / Average percentage of swelling 10,5%

CERTIFICATI / CERTIFICATES

Certificazione acustica presso il laboratorio CSI per la porta tamburata allestita con guarnizione acustica di serie, reticolare acustico e soglia acustica NO SOUND, valore 29 dB. / **Soundproofing certificate from the CSI laboratory for honeycomb core doors with standard acoustic seal, RETICOLARE ACOUSTICA and acoustic doorstep NO SOUND, level 29 dB.**

Certificazione acustica presso il laboratorio CSI per la porta tamburata allestita con guarnizione acustica di serie, truciolare di lino pieno e soglia acustica NO SOUND, valore 29 dB. / **Soundproofing certificate from the CSI laboratory for honeycomb core doors with standard acoustic seal, TRUCIOLARE DI LINO PIENO and NO SOUND acoustic doorstep, level 29 dB.**

Test di tenuta meccanica/incollaggio dell'aletta folding dei coprifili Bertolotto con diametro INSTRON5585 presso CATAS. Risultato del test: 487 N come carico max alla rottura. Valore esponenzialmente superiore a quello della tradizionale aletta incollata, che garantisce la quasi impossibilità di rottura nel trasporto o durante l'installazione. / **Test of mechanical and adhesive hold on the folding wing of Bertolotto trims with an INSTRON 5585 spring scale at CATAS. Test results: 487 N as maximum load to breaking. A exponentially superior result compared to the traditional glued wing, which guarantees it is almost impossible to break during transport and installation.**

Cicli di apertura testati su cerniera AIR 120° - 180° - Durabilità meccanica e forze di manovra - UNI EN 1191:2013 12046-2:2002. Abbiamo ottenuto 200.000 cicli eseguiti - TEST superato ancora conforme dopo stress sistema. / **AIR Glass leaf analysis of opening cycles - Mechanical durability and operating force - UNI EN 1191:2013 12046-2:2002. We reached 200.000 cycles executed - TEST passed and still in compliance after stress on the system.**

LABORATORI / LABORATORIES



106 BREVETTI / 106 PATENTS



Bertolotto Porte ad oggi ha registrato 106 brevetti internazionali sia di design, Patent Pending, sia di nuovi sistemi di ferramenta e soluzioni tecniche innovative. Bertolotto Porte identifica l'originalità e la qualità del proprio design attraverso 61 Marchi Registrati. / **To date Bertolotto Porte has filed 106 international patents for design, Patent Pending, new hardware systems and innovative technical solutions; Bertolotto has identified its originality and the quality of its designs through 61 Registered Trademarks.**

SOSTENIBILITÀ

Ci impegniamo a salvaguardare il nostro pianeta, contribuendo alla costruzione di un futuro sostenibile. Vogliamo crescere in modo consapevole, con costanza, perché evolversi significa produrre vantaggi anche per l'ambiente, attraverso processi produttivi responsabili e accorti.

SALUTE E SICUREZZA

Ci impegniamo a prenderci cura di chi lavora; la sicurezza dei nostri dipendenti è lo specchio della nostra volontà di essere un'azienda attenta al benessere, a partire da chi ne è parte integrante. La condivisione e il contributo di ognuno sono il fondamento su cui si costruiscono i successi, ecco perché riteniamo indispensabile un ambiente salubre dove concretizzare insieme i nostri progetti.

RESPONSABILITÀ

Ci impegniamo a garantire in modo continuativo la qualità dei nostri servizi, operando nel rispetto di canoni etici e comportamentali. Le tante certificazioni ottenute attestano il continuo miglioramento dei processi produttivi aziendali e la riduzione degli impatti ambientali. Facciamo un uso attento delle risorse e la maggior parte del legno che utilizziamo proviene da foreste gestite in modo responsabile; ciò significa garantire un prodotto che non è stato creato a spese della foresta o degli animali, delle piante e delle persone che ci vivono. Abbattimento acustico e resistenza al fuoco caratterizzano una parte dei nostri prodotti; selezioniamo le migliori materie prime e semilavorati, a bassa emissione di formaldeide e se possibile idrofughi. Per ridurre le emissioni in atmosfera abbiamo in sede una centrale termica a biomassa che riscalda l'intero stabilimento e grazie a un impianto fotovoltaico riusciamo a ridurre l'immissione di CO₂ nell'atmosfera. Per noi di Bertolotto il rispetto a 360 gradi è basilare e continuerà a guidarci nelle nostre scelte.

SUSTAINABILITY

We are committed to safeguarding our planet, working to build a sustainable future. We want to grow with constant awareness, using responsible manufacturing processes that are advantageous for the environment.

HEALTH AND SAFETY

We are committed to taking care of those who work; our employees' safety reflects our desire to be concerned about well-being, starting from those who form an integral part of our company. Sharing and contribution are the foundation upon which success grows, this is why we believe it is crucial to provide a healthy environment in which we can achieve our goals together.

RESPONSIBILITY

We always strive to ensure the quality of our services, working in accordance with ethical and behavioural standards. The numerous certificates we have been given testify to our commitment to constantly improving our manufacturing processes and reducing our impact on the environment. We use resources carefully and the majority of the wood we use comes from sustainably managed forests; this means guaranteeing a product which was not manufactured at the expense of the forest, the animals, the plants or people who live there. Noise reduction and fire resistance characterize part of our products; we select the best raw materials and semi-finished products, with low formaldehyde emissions and, whenever possible, water-repellent. In our headquarters we have installed a biomass thermal power plant that heats the entire establishment and thanks to our solar power system we have managed to reduce CO₂ emissions into the atmosphere. At Bertolotto respect is fundamental in all of its forms and it will continue to lead us in our choices.



BERTOLOTTO®
PORTE

LACCATE A MANO
I edizione / 1st edition

Bertolotto S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo, sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ DI Bertolotto S.p.A. - TUTTI I DIRITTI RISERVATI - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni e i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale e industriale a essi relativi costituiscono proprietà riservata di Bertolotto S.p.A. È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, su prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali e ogni altro uso, senza preventiva autorizzazione scritta di Bertolotto S.p.A.

Bertolotto S.p.A. We reserve the right to change, without notice, any modification to the functional improvement and quality of our products. The information and drawings in this catalogue, besides being of a purely illustrative nature, may be subject to change. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative, consistent with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES OF Bertolotto S.p.A. - ALL RIGHTS RESERVED - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights relating thereto are copyrighted by Bertolotto S.p.A. Their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, for advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use is strictly forbidden without the prior written permission of Bertolotto S.p.A.



BERTOLOTTO S.p.A.
CIRCONVALLAZIONE G. GIOLITTI, 43/45
12030 TORRE S. GIORGIO (CN) ITALY
TEL. +39.0172.91.28
www.bertolotto.com - staff@bertolotto.com

I edizione / Settembre 2021
Collana cataloghi Laccate a Mano 2021